



# **LOKALNI PROGRAM KULTURE OBČINE ŠENTJUR ZA OBDOBJE 2015-2020**

(Sprejet na 7. seji Občinskega sveta Občine Šentjur 16. julija 2015.)

Predsednica delovne skupine  
za pripravo LPK:  
Marija Rataj

Župan občine Šentjur:  
mag. Marko Diaci

Šentjur, julij 2015

## KAZALO

<b>1</b>	<b>IZHODIŠČA LOKALNEGA PROGRAMA KULTURE.....</b>	<b>4</b>
<b>2</b>	<b>SKRB OBČINE ŠENTJUR ZA KULTURNA PODROČJA.....</b>	<b>5</b>
2.1	Institucije na področju kulture.....	5
2.1.1	Institucije na področju kulture v občini Šentjur .....	5
2.1.2	Institucije na področju kulture izven občine Šentjur .....	10
2.2	Ljubiteljska kultura.....	13
2.2.1	Kulturna društva v občini Šentjur.....	13
2.2.2	Zveza kulturnih društev Šentjur (v nadaljevanju ZKD) .....	17
2.3	Kulturna dediščina.....	18
2.3.1	Varstvo nepremične kulturne dediščine .....	18
2.3.2	Varstvo premične kulturne dediščine in tehnične dediščine.....	19
2.3.3	Vzdrževanje grobov in grobišč borcev in udeležencev vojn, spominskih obeležij NOB in kulturno-zgodovinskih spomenikov oz. spominskih plošč .....	21
2.4	Prireditvene dejavnosti .....	22
2.4.1	Prireditve .....	22
2.4.2	Izvajalci .....	22
2.5	Kultura v povezavi z izobraževanjem, športom, turizmom in delovanjem mladih v občini Šentjur .....	23
2.5.1	Izobraževanje v občini Šentjur .....	23
2.5.2	Šport v občini Šentjur.....	24
2.5.3	Turizem v občini Šentjur .....	24
2.5.4	Delovanje mladih v občini Šentjur .....	25
2.6	Kulturna komunikacija in promocija.....	26
2.7	Mednarodno in medobčinsko sodelovanje .....	28
2.8	Infrastruktura na področju kulture ter posebni projekti na področju investicij v kulturi v občini Šentjur .....	28
2.8.1	Infrastruktura na področju kulture.....	28
2.9	Posebni projekti občine v kulturi.....	31
2.9.1	Revitalizacija Zgornjega trga.....	31
2.9.2	Delovanje Ipavčevega kulturnega centra Šentjur .....	32
2.10	Prikaz financiranja kulture s strani Občine Šentjur v letu 2014 .....	33
<b>3</b>	<b>ANALIZA SLABOSTI, PREDNOSTI, IZZIVOV IN NEVARNOSTI.....</b>	<b>36</b>
<b>4</b>	<b>STRATEGIJA KULTURE OBČINE ŠENTJUR.....</b>	<b>37</b>
4.1	Vizija razvoja kulture v občini Šentjur.....	37

4.2	Prioritete občine Šentjur na področju kulture.....	37
4.2.1	Oživljanje kulturnega življenja.....	37
4.2.2	Vzpostavitev vzvodov za partnerstvo.....	39

# 1 IZHODIŠČA LOKALNEGA PROGRAMA KULTURE

Občina Šentjur je v sodelovanju z delovno skupino za pripravo Lokalnega programa za kulturo občine Šentjur (LPK), ki jo je župan občine imenoval s posebnim sklepom v letu 2014 na podlagi Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Ur. l. RS, št. 77/07, 56/08, 4/10, 20/11 in 111/13), Nacionalnega programa za kulturo 2014-2017 in Dolgoročnega razvojnega programa Občine Šentjur 2014-2020 pripravila Lokalni program kulture občine Šentjur za obdobje 2015-2020.

Namen lokalnega programa kulture je določiti temeljne strateške cilje na področju kulture, urediti način izvajanja kulturne politike in spodbuditi nadaljnji razvoj kulture. To pa je podlaga za doseg zastavljenih ciljev.

Občina Šentjur ima na področju kulture velik kadrovski in vsebinski potencial. Na področju institucionalne kulture deluje javni zavod Knjižnica Šentjur, katerega ustanoviteljica je Občina Šentjur. H kulturni podobi občine pa s pedagoško in koncertno dejavnostjo prispeva tudi Glasbena šola skladateljev Ipavcev Šentjur.

Posebno mesto na področju kulture ima ljubiteljska dejavnost. V programu so opisane vse dejavnosti in njihovi akterji ter dve ključni organizaciji, ki povežeta in nudita pomoč društvom na področju ljubiteljske kulture: Zveza kulturnih društev Šentjur in Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Območna izpostava Šentjur.

Na področju premične in nepremične kulturne dediščine Občina Šentjur zelo dobro sodeluje tudi z drugimi javnimi zavodi izven občine, kot so Pokrajinski muzej Celje, Muzej novejšje zgodovine Celje, Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, OE Celje, Zavod RS za varstvo narave OE Celje in Zgodovinski arhiv Celje.

Z obnovo in dograditvijo kulturnega doma v Šentjurju – Ipavčevega kulturnega centra Šentjur (IKC) – so dani pogoji za trajnejši razvoj kulture na področjih uprizoritvene, glasbene, vizualne, intermedijske umetnosti ter naravne in kulturne dediščine. Tako bomo lažje izkoristili razpoložljiv kulturni potencial. Z revitalizacijo starega trškega jedra in vsebinsko zapolnitvijo zgradb v Ipavčevi ulici bomo lahko bistveno pripomogli k oživljanju starega trškega jedra v Šentjurju.

Vsekakor bomo morali na področju kulture še bolj okrepiti povezavo med kulturo in ostalimi področji v občini (izobraževanje, šport, turizem, delovanje mladih). Trženje kulture v povezavi z gospodarstvom in drugimi področji naj pomaga pri izkoriščanju novih možnosti financiranja iz strukturnih skladov in povezovanju izvajalcev na področju kulture. Usklajena promocija kulturnega dogajanja ter promocija Šentjurja kot mesta skladateljev Ipavcev sta za Občino Šentjur izziva.

Strateški del programa sestavljajo smernice, ki predstavljajo prioriteto delovanja Občine Šentjur v naslednjem srednjeročnem obdobju. Smernice so osnova za nadaljnje ukrepanje na posameznih področjih.

## **2 SKRB OBČINE ŠENTJUR ZA KULTURNA PODROČJA**

Občina Šentjur skrbi za zagotavljanje javnih dobrin in izvajanje kulturne politike prek različnih institucij v občini, kot so javni zavod na področju kulture – Knjižnica Šentjur, Glasbena šola skladateljev Ipavcev Šentjur in organizirana ljubiteljska kultura v sodelovanju z Zvezo kulturnih društev Šentjur in lokalno izpostavo Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti. Občina prav tako skrbi za zagotavljanje javnih dobrin in izvajanje kulturne politike prek različnih kulturnih institucij izven občine, ki so ustanovljene za delovanje v naši občini. Javni interes na področju kulture uresničuje s sofinanciranjem programov in projektov različnih društev ter drugih izvajalcev prek javnih razpisov.

### **2.1 Institucije na področju kulture**

#### **2.1.1 Institucije na področju kulture v občini Šentjur**

Občina Šentjur je ustanoviteljica enega javnega zavoda s področja kulture, in sicer Knjižnice Šentjur. Zagotavljanje knjižnične javne službe je izvirna naloga lokalne skupnosti. Na področju glasbene vzgoje in koncertne dejavnosti svoj delež prispeva Glasbena šola skladateljev Ipavcev Šentjur, na področju ljubiteljske dejavnosti pa Javni sklad za kulturne dejavnosti, OI Šentjur.

##### **2.1.1.1 Knjižnica Šentjur**

Knjižnica Šentjur je bila kot javni zavod ustanovljena s sklepom Občine Šentjur leta 1976. Ohranila je svoje poslanstvo izvajanja javne službe na področju knjižničarstva. Z nastankom občine Dobje je ohranila teritorialni obseg ter razširila dejavnost in naloge v skladu z novo zakonodajo. Njena ustanoviteljica je ostala Občina Šentjur, po pogodbi pa svoje obveznosti izvršuje še v občini Dobje.

Knjižnica Šentjur je javna kulturna in izobraževalna ustanova, ki ima sedež v Šentjurju. Svoje enote ima tudi v drugih krajih v občini, in sicer na Ponikvi, na Planini pri Sevnici in v sosednji občini Dobje. Knjižnica je leta 2014 imela 3.981 aktivnih članov. Knjižnico in njene enote fizično obišče okoli 85.000 ljudi na leto.

Knjižnica Šentjur je osrednja, splošna in javna knjižnica, ki izvaja knjižnične storitve za najširšo javnost, za vse prebivalce, ki živijo in delajo v našem okolju, od otrok, mladine, zaposlenih do občanov v tretjem življenjskem obdobju. Poslanstvo knjižnice je omogočiti občanom neomejen dostop do knjižničnega gradiva, informacij ter informacijskih in kulturnih storitev v obsegu, ki ga določajo zakoni in ustanovitveni akt.

Knjižnična javna služba nabavlja, zbira, obdeluje, hrani, predstavlja, posreduje in omogoča uporabo različnega knjižničnega gradiva in informacij v skladu z zakonodajo in s potrebami prebivalcev. Namenjena je informiranju, izobraževanju, raziskovanju, aktivnemu preživljanju prostega časa ter razvijanju pismenosti in založništva. Uporabniki

razvijajo bralne navade in sposobnosti estetskega doživljanja literarne umetnosti na novih medijih ob uporabi e-informacijskih virov. Naloge, ki jih knjižnica izvaja, so opredeljene s knjižničnim zakonom in podrobno z občinskim odlokom o ustanovitvi. Knjižnici je naložena tudi skrb za domoznansko dejavnost, ki zajema zbiranje, obdelovanje, hranjenje in posredovanje gradiva ter njegovo digitalizacijo. To gradivo je zapis o delovanju naših ljudi v občini, zato predstavlja neprecenljivo podlago za raziskovanje in našo dediščino.

Nujni pogoji za izvajanje javne službe so:

### 1. Ustrezen obseg in izbor strokovno urejenega knjižničnega gradiva

To pomeni 0,25 enote knjižničnega gradiva in 0,4 enote neknjižnega gradiva na prebivalca in vsaj 100 naslovov periodike v letnem prirastu. Priporočenega standarda letnega nakupa knjižnica ne dosega. Z nakupom se v Knjižnici Šentjur vzdržuje razmerje po strokovnih standardih, ki so 25-30 % naslovov gradiva za otroke in mladino, 60 % naslovov strokovne literature ter 40 % leposlovja.

Raven storitev in njihove dostopnosti v mreži javnih knjižnic bomo dopolnili s specializiranimi storitvami za slepe, slabovidne in druge osebe z motnjami branja in jim tako omogočili dostop do povečanega števila njim prilagojenega knjižničnega gradiva.

### 2. Ustrezna prostor in oprema

Knjižnica ima za delovanje od leta 2006 sodobno urejene in opremljene prostore z ustreznim številom čitalniških in računalniških delovnih mest. Postopoma se dopolnjujeta tudi tehnična oprema in računalniški sistem. Dostop do interneta in vzajemnega kataloga COBISS omogoča ADSL povezava. Za optimalno delovanje vseh knjižničnih servisov bi bila ustreznejša optika. V knjižnici še ni zaščite gradiva pred krajo. Zaščita gradiva je tudi pogoj za vzpostavitev samopostrežne izposoje in vračanja gradiva s pomočjo knjigomatov. Ta storitev bi knjižničarke razbremenila rutinskih opravil, zato bi lahko več časa posvetile vsebinskim nalogam splošne knjižnice, predvsem svetovanju, vrednotenju, izdelavi priporočilnih seznamov, delu z različnimi ciljnim skupinami, domoznanskim nalogam ... Potrebna je nabava ustrezne opreme za slepe, slabovidne in osebe z motnjami branja: lupe, elektronske lupe, programska in strojna oprema za snemanje in izdelavo zvočnih knjig.

### 3. Ustrezno število usposobljenih delavcev

V knjižnici je trenutno zaposlenih 5,5 strokovnih delavk, 0,5 poslovnih delavk (direktorica), 0,35 računovodskih delavk; skupaj 6,35 oseb.

Knjižnični delavci v Knjižnici Šentjur so:

- strokovni: z univerzitetno, višjo in srednjo izobrazbo v razmerju 73 % srednja, 18 % višja, 9 % univerzitetna. Po veljavnih standardih bi morala biti naslednja izobrazbena struktura: 70 % univerzitetna, visoka in višja izobrazba in 30 % druga izobrazba, s katero bi se opravljala strokovna knjižničarska dela, pridobljena s formalnim in dopolnilnim izobraževanjem ter opravljenim strokovnim izpitom. Glede na število prebivalcev v občini je pri zaposlenih v knjižnici primanjkljaj treh strokovnih delavcev;
- manipulativni: v knjižnici ni manipulativnega delavca, ki bi pomagal pri delu v knjižnici (opremljanje novega gradiva, urejanje po policah, renoviranje

- poškodovanega gradiva, opravljanje tehničnih in drugih del ob prireditvah), knjižnica zaostaja za 1,8 delavca;
- upravni: v knjižnici je direktor (upravni in strokovni delavec), ni poslovnega sekretarja in ni računalničarja. Glede na število prebivalcev in obseg poslovanja je potreba po zaposlitvi računalničarja vsaj v obsegu 0,25 ur tedenske obveze za delo v celotni mreži knjižnice.

### Usmeritve Knjižnice Šentjur:

1. Izgradnja in dostopnost knjižnične zbirke tudi za uporabnike s posebnimi potrebami.
2. V letu 2015 zaposliti vsaj enega strokovnega delavca, v letu 2016 zaposliti 0,15 računovodskega delavca in do leta 2018 0,25 računalničarja.
3. Stalno izobraževanje kadra in ohranjanje licenc.
4. Povečati delež aktivnih uporabnikov za 1,5 % na leto in ohraniti odpiralni čas v enotah v skladu s kadrovskimi in finančnimi možnostmi.
5. Izvajanje domoznanske in prireditvene dejavnosti knjižnice – spodbujanje zanimanja za lokalne posebnosti, kulturno dediščino in jih v sodelovanju z drugimi sorodnimi institucijami predstavljati uporabnikom oz. občanom v različnih oblikah: simpoziji, delavnice, založništvo ...
6. Sistematično restavriranje knjižnih kulturnih spomenikov v knjižnici in zagotavljanje dodatnih prostorov za trajno hranjenje knjižnične zbirke z omejenim dostopom.
7. Prenoviti prostor v enoti Ponikva.

#### 2.1.1.2 Glasbena šola skladateljev Ipavcev Šentjur

Glasbena šola v Šentjurju je začela delovati oktobra 1968 v sklopu Delavske univerze. Prvo leto so trije učitelji poučevali 32 učencev v programu harmonike (23 učencev) in klavirja (9 učencev). Dve leti kasneje je šola prišla pod okrilje Osnovne šole Šentjur. Leta 1972 je pridobila prostore na sedanji lokaciji. Januarja 1976 je glasbena šola postala samostojni zavod. Vsa leta se je število učencev povečevalo, širili so se vzgojno-izobraževalni programi in oblike dela. Sedaj obiskuje glasbeno šolo okrog 310 otrok, ki so vpisani v naslednje programe:

- **predšolska glasbena vzgoja,**
- **glasbena pripravnica in**
- **program glasba z naslednjimi instrumenti:**
  - instrumenti s tipkami: klavir, orgle, harmonika,
  - godala: violina, viola, violončelo,
  - pihala: flavta, kljunasta flavta, klarinet, oboa, saksofon,
  - trobila: trobenta, evfonij, rog, pozavna, tuba,
  - tolkala,
  - petje,
  - ljudski instrumenti: citre, diatonična harmonika.

Ob naraščanju števila otrok, ki se izobražujejo v glasbeni šoli, se je povečalo tudi število zaposlenih v učiteljskem zboru. V rednem delovnem razmerju je 21 učiteljev (19 % srednja, 14 % višja, 67 % visoka univerzitetna izobrazba), 6 učiteljev pa je zunanjih sodelavcev (vsi z visoko univerzitetno izobrazbo). Na šoli so ob učiteljskem zboru zaposleni še: 0,75 poslovne sekretarke, 0,75 računovodkinje, 1 hišnica in 1 čistilka.

Javna vzgojno-izobraževalna in kulturna dejavnost se v okviru šole uresničuje v dveh smereh: z javno dejavnostjo šole kot izobraževalne in kulturne institucije ter z organiziranjem koncertne dejavnosti. V okvir javne dejavnosti šole spadajo interni in javni koncerti učencev, nastopi za vrtnice, osnovne in srednje šole ter druge javne kulturne prireditve v občini. V okviru koncertne dejavnosti prirejajo koncerte različnih umetnikov ali skupin.

V Glasbeni šoli skladateljev Ipavcev Šentjur uspešno delujejo pihalni orkester, harmonikarski orkester, kitarski orkester, komorna godalna skupina ter tolkalna skupina. Ob orkestrih se je močno razmahnila komorna igra v skladu z učnim programom. Tako delujejo na šoli manjše pihalne zasedbe (pihalni trio, kvartet flavt, trio klarinetov). S svojimi programi se vključujejo v različne kulturne prireditve v sklopu šole in izven nje.

Glasbena šola redno sodeluje na regijskih, državnih in mednarodnih tekmovanjih mladih glasbenikov za soliste, komorne skupine in orkestre, na katerih dosega visoka priznanja.

### **Usmeritve Glasbene šole skladateljev Ipavcev Šentjur:**

1. Uvajanje novih izobraževalnih programov (program »ples«, vokalni in instrumentalni jazz ...).
2. Usmerjanje talentiranih učencev v nadaljnji študij glasbe, na različna tekmovanja ter k sodelovanju v šolskih orkestrih.
3. Preselitev glasbene šole na novo lokacijo v Zgornjem trgu na Ipavčevo 30 (izvajanje osnovnega glasbenega izobraževanja na matični šoli) v kombinaciji s 1. nadstropjem Ipavčeve 17 (dvorana, plesni oddelek, pouk pihal, tolkal, harmonike).
4. Oživitev kulturnega udejstvovanja v starotrškem jedru z osnovnim glasbenim izobraževanjem, ki se bo aktivno izvajalo na Ipavčevi 30 in Ipavčevi 17 ter ob tem koriščenje Ipavčevega vrta za letne prireditve.
5. Razvijanje javne dejavnosti v obliki koncertov, internih nastopov v sodelovanju z drugimi ustanovami, kot so osnovne in srednje šole, druge glasbene šole ...
6. Razvoj strokovnih kadrov (strokovna izobraževanja, izpopolnjevanja ...).
7. Organiziranje strokovnih seminarjev in simpozijev, tečajev, poletnih šol ...
8. Vključevanje klasične glasbe v različne prireditve in spodbujanje javnih nastopov učencev in učiteljev.
9. Soorganiziranje Ipavčevih dni.
10. Iskanje možnosti ustanavljanja nadstandardnih programov in povečanje oddelkov kljub trenutnemu embargu na število oddelkov, ki velja za glasbene šole v Sloveniji.
11. Povezovanje s kulturnimi institucijami v občini na področju organiziranega posredovanja glasbenih vsebin (koncerti, recitali, glasbeni večeri ...) ter kulturnimi institucijami izven občine (gostovanja v državnem in mednarodnem merilu ...).
12. Razvijanje novih programov oz. oddelkov v smislu srednje glasbene šole ali oblikovanje programov po vzoru konservatorija (za posamezne inštrumente,



- plesno dejavnost ali solo petje) ter zagotavljanje ustreznih prostorskih pogojev za tovrstno izobraževanje.
13. Ustanavljanje nadstandardnih programov (jazz program) in povečanje števila šolajoče osnovnošolske mladine v glasbeni šoli.
  14. Izobraževanje glasbenikov za potrebe Pihalnega orkestra Šentjur in Big banda Šentjur.

### **2.1.1.3 Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Območna izpostava Šentjur (v nadaljevanju JSKD OI Šentjur)**

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti je državna institucija in osrednja organizacija slovenske ljubiteljske kulture, financirana s strani države, ki z mrežo izpostav in zvez kulturnih društev po celotni državi nudi strokovno-organizacijsko pomoč.

JSKD OI Šentjur je bil ustanovljen na osnovi Akta o ustanovitvi Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti junija 1998 z namenom, da zagotovi strokovno in organizacijsko podporo za razvoj ljubiteljskih kulturnih dejavnosti v šentjurski občini.

Občina Šentjur zagotavlja določene pogoje za delovanje sklada. Poleg nalog s področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti sklad na osnovi posebne pogodbe z Občino prevzame tudi naloge pri podpiranju in organizaciji posameznih kulturnih dejavnosti in prireditvev (Šentjursko poletje, gledališki abonma Gustav, Galerija Zg. trg Šentjur ipd.).

Občina Šentjur zagotavlja JSKD OI Šentjur brezplačne prostore za njegovo delovanje v Centru kulture Gustav, na Ulici Dušana Kvedra 16, Šentjur. JSKD OI Šentjur v okviru Centra kulture Gustav skrbi za nemoteno delo uporabnikov prostorov centra (kulturna društva, zveza kulturnih društev, glasbene skupine...) in koordinira njihove dejavnosti. Program, ki ga bo Občina Šentjur sprejela in sofinancirala, se bo izvajal pod blagovno znamko Centra kulture Gustav.

#### **Usmeritve JSKD OI Šentjur:**

1. Izvajanje programov na področju ljubiteljske kulture v skladu s sprejetim poslovnim načrtom in usmeritvami Sveta območne izpostave, in sicer:
  - izvedba kulturnih programov, ki omogočajo predstavitev in sodelovanje društev, skupin in posameznikov v preglednih revijah in srečanjih oz. tekmovanjih,
  - izvedba in organizacija izobraževanj za izpopolnjevanje znanja članov in mentorjev kulturnih društev, skupin in posameznikov na področju kulture,
  - pomoč in (so)organizacija pri izvedbi produkcije lokalnih projektov,
  - izvajanje kulturnega posredništva in spodbujanje meddruštvenega sodelovanja.
2. Sodelovanje z Občino Šentjur, Zvezo kulturnih društev Šentjur, kulturnimi društvi v občini Šentjur ter institucijami na področju kulture v občini Šentjur.
3. Administrativna podpora Zvezi kulturnih društev Šentjur.
4. Izvedba produkcije lokalnih projektov na podlagi pogodbe z Občino Šentjur.

5. Priprava vsebinskega in finančnega programa v okviru projekta Centra Gustav, zagotavljanje ustreznih kadrov za izvedbo programa prireditev, ki se bodo izvedle v okviru Centra Gustav.

### **2.1.2 Institucije na področju kulture izven občine Šentjur**

Občina Šentjur sodeluje tudi z nekaterimi javnimi zavodi na področju kulture s sedežem izven občine, katerih delovanje je v njihovih ustanoviteljskih aktih določeno tudi za potrebe šentjurske občine. Ti zavodi so: Zavod za kulturno dediščino RS, Enota Celje, Pokrajinski muzej Celje, Muzej novejšje zgodovine Celje, Zgodovinski arhiv Celje ter Območna knjižnica Celje.

#### **2.1.2.1 Zavod za varstvo kulturne dediščine RS, Območna enota Celje (v nadaljevanju ZVKDS)**

Kulturna dediščina so viri in dokazi človeške zgodovine in kulture, ne glede na njihov izvor, razvoj in ohranjenost (snovna, materialna dediščina), ter s tem povezane kulturne dobrine (nesnovna, nematerialna dediščina). Zaradi njihove kulturne, znanstvene in splošne človeške vrednosti sta varstvo in ohranjanje kulturne dediščine v državnem interesu. Osnovna funkcija kulturne dediščine je njeno neposredno vključevanje v prostor in aktivno življenje v njem, predvsem na področju vzgoje, posredovanja znanj in izkušenj preteklih obdobj ter krepitev narodove samobitnosti in kulturne istovetnosti.

ZVKDS združuje sedem območnih enot in Restavratorski center, ki izvajajo javno službo na področju varstva in ohranjanja nepremične kulturne dediščine.

Konservatorji, ki delujejo v območnih enotah in v Restavratorskem centru Slovenije, poskušajo čim bolj razviti zavest o dediščini, njenem pomenu in nalogah varstva pri lastnikih in najširšem krogu javnosti. Z odprtim delovanjem, predstavljanjem dejavnosti in uspešnih rešitev si prizadevajo vključiti dediščino v življenje in s tem tudi zagotoviti svojo prepoznavnost.

#### **Usmeritve ZVKDS na območju občine Šentjur:**

1. Inventarizacija kulturne dediščine v občini Šentjur.
2. Strokovna pomoč pri obnovi objektov kulturne dediščine v občini Šentjur.
3. Pomoč pri pripravi in prijavi ustreznih vsebin s področja kulturne dediščine na razpise.
4. Uskladitev odloka o razglasitvi kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Šentjur s področno zakonodajo.

#### **2.1.2.2 Pokrajinski muzej Celje**

Pokrajinski muzej Celje je javni zavod za evidentiranje, zbiranje, varovanje, raziskovanje in prezentiranje kulturne dediščine Celja in celjske regije v časovnem obdobju od

praskupnosti do danes, razen zgodovine 20. stoletja. Ustanovljen je bil leta 1882 kot Mestni muzej in bil leta 1965 preimenovan v Pokrajinski muzej.

Muzej vsako leto pripravlja lastne občasne in gostujoče razstave z različnih področij kulturne dediščine. V občini Šentjur so s strokovno pomočjo muzeja postavljene štiri razstave: občasna razstava Ipavca v Ipavčevi hiši, stalna razstava Rifnik in njegovi zakladi v Zgornjem trgu, stalna razstava Glažute na območju Žusma v Loki pri Žusmu ter stalna razstava Etnološka zbirka Šmid na Planini.

Pokrajinski muzej Celje v sodelovanju z Občino Šentjur že vrsto let na Rifniku vodi projekt arheoloških raziskovanj in prezentiranja najdb.

### **Usmeritve Pokrajinskega muzeja Celje na območju občine Šentjur:**

1. Povezovanje z občino, kulturnimi institucijami v občini ter turistično-informacijsko pisarno v občini na področju prezentiranja obstoječih razstav širši javnosti (oblikovanje spominkov, promocijski material, delavnice ...).
2. Vključevanje dejavnosti na področju kulturne dediščine, ki jo muzej izvaja na območju naše občine, v redni program dela muzeja in pomoč pri zagotavljanju dodatnih virov financiranja.
3. Popisovanje gradiva javnih in zasebnih zbirk,.
4. Strokovna pomoč pri postavitvah novih zbirk.
5. Pomoč pri vzpostavitvi urejenega arheološkega parka na Rifniku, ki se vključi v kulturno in turistično ponudbo občine.

#### **2.1.2.3 Muzej novejšje zgodovine Celje**

Muzej, katerega ustanoviteljica je Občina Celje, je po svojem poslanstvu muzej socialne zgodovine, ki v skladu s pravili in cilji muzejske stroke skrbi za premično kulturno dediščino Celja in celjske regije ter jo predstavlja najširšemu krogu javnosti. Vsebinsko področje delovanja zajema preplet novejšje nacionalne in regionalne zgodovine in etnologije s sodobnostjo in aktualnostjo. Tako izvaja javno službo za področje zgodovine in etnologije od začetka 20. stoletja dalje.

Obiskovalcem muzeja so na ogled stalne razstave: Živeti v Celju, Slovenska zobozdravstvena zbirka, Stari pisker, Fotografski atelje Josipa Pelikana, otroški muzej Hermanov brlog ter številne občasne razstave. V občini Šentjur so s strokovno pomočjo muzeja postavljene tri razstave: občasna razstava Ujeti trenutki ob železni cesti Gradec–Celje v Muzeju južne železnice Šentjur, razstava življenja borca za severno mejo Franja Malgaja na OŠ Franja Malgaja in spominska soba New Swing Quartet.

### **Usmeritve Muzeja novejšje zgodovine na območju občine Šentjur:**

1. Povezovanje z občino, kulturnimi institucijami v občini ter turistično-informacijsko pisarno v občini na področju prezentiranja obstoječih razstav širši javnosti (oblikovanje spominkov, promocijski material, delavnice...).

2. Vključevanje dejavnosti na področju kulturne dediščine, ki jo muzej izvaja na območju naše občine, v redni program dela in pomoč pri zagotavljanju dodatnih virov financiranja.
3. Popisovanje gradiva javnih in zasebnih zbirk.
4. Strokovna pomoč pri postavitvah novih zbirk.

#### **2.1.2.4 Zgodovinski arhiv Celje**

Zgodovinski arhiv Celje opravlja strokovne naloge, ki se nanašajo na arhivsko in dokumentarno gradivo, nastalo pri delu pravnih in fizičnih oseb tudi na območju občine Šentjur. Na podlagi 53. člena Zakona o varstvu dokumentarnega in arhivskega gradiva ter arhivih (ZVDAGA) opravlja arhiv v okviru javne službe naslednje dejavnosti:

- vrednotenje dokumentarnega gradiva pri javnopравnih osebah, dajanje pojasnil v zvezi z dolžnostmi javnopравnih oseb glede dokumentarnega gradiva, izvajanje strokovnega nadzora in usposabljanje uslužbencev, ki delajo z dokumentarnim gradivom,
- vrednotenje javnega dokumentarnega gradiva v arhivih, izločanje nepotrebnega dokumentarnega gradiva in odbiranje arhivskega gradiva v arhivih ob strokovni obdelavi,
- pridobivanje, vrednotenje in strokovno obdelovanje javnega in zasebnega arhivskega gradiva, izdelovanje inventarjev, vodnikov in drugih pripomočkov za uporabo arhivskega gradiva in njihovo objavlanje, objavlanje arhivskih virov,
- hranjenje in materialno varovanje arhivskega gradiva,
- vodenje evidenc javnega in zasebnega arhivskega gradiva,
- evidentiranje arhivskega gradiva, ki je v tujini in se nanaša na Slovenijo in Slovence, dopolnjevanje lastnega gradiva z reprodukcijami tega gradiva ter izdelovanje vodnikov in drugih pripomočkov o arhivskem gradivu,
- evidentiranje zasebnega arhivskega gradiva pravnih in fizičnih oseb,
- sodelovanje z lastniki zasebnega arhivskega gradiva, strokovno svetovanje, izvajanje strokovnega nadzora,
- dajanje arhivskega gradiva v uporabo, izdajanje prepisov oziroma kopij dokumentov ter potrdil na podlagi dokumentov,
- posredovanje kulturnih vrednot v zvezi z arhivskim gradivom,
- opravljanje raziskovalnih nalog na področju arhivistike, zgodovine in drugih ved, povezanih z arhivskim gradivom,
- izdajanje publikacij.

#### **Usmeritve Zgodovinskega arhiva Celje na območju občine Šentjur:**

1. Zagotavljanje širše dostopnosti arhivskega gradiva občanom.
2. Osveščanje pravnih in fizičnih oseb o ravnanju z arhivskim gradivom .

#### **2.1.2.5 Območna knjižnica Celje**

Območna knjižnica Celje je splošna knjižnica, ki za območje pokrajine ali dela pokrajine opravlja posebne naloge v skladu s 27. členom Zakona o knjižničarstvu (Ur. l. RS, št.

87/2001) za splošne knjižnice na svojem območju in te knjižnice strokovno povezuje v območno mrežo, ki zagotavlja koordinirano izvajanje knjižnične dejavnosti.

Območna knjižnica Celje nudi strokovno pomoč knjižnicam na svojem območju in pri tem strokovno delovanje usklajuje s smernicami in navodili nacionalne knjižnice.

### **Usmeritve Območne knjižnice Celje:**

1. Arhiviranje in digitalizacija kulturnih spomenikov v občini Šentjur.
2. Strokovna pomoč pri razvijanju informacijske mreže v Knjižnici Šentjur.
3. Pomoč pri pripravi in prijavi na razpise.
4. Koordinacija zbiranja, obdelovanja in hranjenja domoznanskega gradiva.
5. Usmerjanje izločenega knjižnega gradiva s svojega območja.

## **2.2 Ljubiteljska kultura**

Kulturno ljubiteljstvo lahko opredelimo kot množično organizirano prostočasno kulturno udejstvovanje, ki ima v občini specifično tradicijo, zlasti z vidika ohranjanja nacionalne kulturne identitete tako znotraj občine kot izven. Najznačilnejša funkcija ljubiteljstva je kulturna ustvarjalnost in poustvarjalnost. Veliko mladih, še neveljavljenih avtorjev prav skozi fazo kulturnega ljubiteljstva pogosto preide v poklicno kulturno umetniško delovanje. Nekoč je bila s svojo produkcijo v lastnem okolju edini organizator in posrednik kulturnih dogodkov. Kulturno ljubiteljstvo samo po sebi predstavlja kakovostno preživljanje prostega časa.

Nosilci ljubiteljske kulture v občini Šentjur so kulturna društva, Zveza kulturnih društev Šentjur, JSKD OI Šentjur.

### **2.2.1 Kulturna društva v občini Šentjur**

Na območju občine Šentjur je registriranih 47 kulturnih in umetniških društev (Centralni register društev, junij 2015). 27 kulturnih društev je vključenih v Zvezo kulturnih društev Šentjur.

Društva, vključena v zvezo, se vsako leto prijavljajo kot izvajalci kulturnih programov in projektov na razpis Občine Šentjur za sofinanciranje tovrstnih programov in projektov. Društva pokrivajo različne kulturne dejavnosti:

#### **1. Glasbena dejavnost**

Je najbolj množična ljubiteljska dejavnost na območju občine Šentjur. V občini Šentjur delujejo naslednji zbori in vokalne skupine:

- Moški pevski zbor skladateljev Ipavcev Šentjur (Kulturno društvo Moški pevski zbor skladateljev Ipavcev),
- Ženski pevski zbor skladateljev Ipavcev Šentjur (Kulturno društvo Ženski pevski zbor skladateljev Ipavcev),
- Vokalna skupina Glasovir (Kulturno društvo Glasovir),
- Moški pevski zbor Dramlje (Kulturno društvo Dramlje),
- Ženski pevski zbor Dramlje (Kulturno društvo Dramlje),
- Mešani pevski zbor Dramlje (Kulturno društvo Dramlje),
- Vokalna skupina Kresnice (Kulturno društvo Gorica pri Slivnici),
- Moški pevski zbor Planina (Kulturno društvo Planina pri Sevnici),
- Mešani pevski zbor Sv. Jakob (Kulturno društvo Sv. Jakob),
- Mešani pevski zbor Zgornji trg (Društvo Zgornji trg Šentjur),
- Mešani pevski zbor Sonce (Kulturno društvo A. M. Slomšek),
- Mešani pevski zbor Zarja Šentvid pri Planini (Prosvetno društvo Zarja),
- Vokalna skupina Grič (Kulturno društvo Grič),
- Vokalna skupina 7 de'ci (Kulturno društvo A Vista),
- Vokalna skupina Cabaret.

Dejavnost vokalnih skupin pomembno oblikuje kulturno ponudbo lokalne skupnosti, občina pa bo še posebej veliko pozornosti posvečala zborom in skupinam, ki bodo v kakovosti odstopali od povprečja ter bodo promovirali Ipavčevo glasbo v širšem kulturnem prostoru.

Na področju instrumentalne glasbe v občini delujejo:

- Pihalni orkester Šentjur (Kulturno društvo Pihalni orkester Šentjur),
- Big band Šentjur (Kulturno društvo Big band Šentjur),
- Šentjurski muzikantje (KD ŽePZ skladateljev Ipavcev Šentjur),
- narodnozabavni ansambli (Unikat, Mladika, Mladi upi, Ansambel Pik ...) ter
- več manjših mladinskih instrumentalnih glasbenih skupin (Flapjacks, Radio storm, Ars Groova, Blue Bus, Epik akustiks ...).

Zaradi zahtevnosti financiranja Pihalnega orkestra Šentjur si bo Občina Šentjur prizadevala zagotavljati ustrezne pogoje za nakup in vzdrževanje instrumentov, saj ima pihalni orkester pomembno vlogo tudi v programu protokolarnih prireditev Občine Šentjur.

## **2. Folklorna dejavnost**

Na območju šentjurske občine deluje več folklornih skupin:

- Folklorno društvo Šentjur, znotraj katerega deluje še skupina Folklor 63,
- Mladinska folklorna skupina Lintvar (KD Skrinja),
- Folklorna skupina Blagovna,
- Folklorna skupina Dolga Gora.

V zadnjih nekaj letih so dejavne tudi otroške folklorne skupine na osnovnih šolah v Dramljah, na Ponikvi in v Slivnici pri Celju.

Pomembno vlogo imajo tudi ljudski pevci in godci:

- Ljudski pevci z godcema s Prevorja (Kulturno društvo Prevorje),
- Paridolski pevci (Kulturno društvo Paridol),
- Paridolska godca (Kulturno društvo Paridol),
- Ljudski pevci in godci Dobrina (Kulturno društvo Dobrina),
- Ljudski pevci Dramlje (Kulturno društvo Dramlje),
- Jesensko cvetje (Kulturno društvo Jesensko cvetje – ljudski pevci).

Občina Šentjur bo podpirala dejavnost, ki ohranja stare ljudske običaje in izročilo ter spodbuja društva k raziskovanju folklornega področja zaradi zgodovinskega pomena te dejavnosti, promocijskih učinkov in pestrosti kulturne vsebine.

### **3. Plesna dejavnost**

Pod okriljem Kulturnega društva A Vista deluje plesna skupina Domine, kjer plešeta mladinska državna prvaka v standardnih in latinskoameriških plesih Neli Čadej in Domen Romih.

Pod okriljem Literarnega društva Šentjur deluje skupina za izrazni ples Wild Seeds.

Plesna dejavnost se odvija tudi v okviru dejavnosti Mladinskega centra Šentjur, v vrtcih in šolah ter v različnih plesnih šolah, ki ponujajo svoj program otrokom, mladim ter starejšim. Z delovanjem plesnih šol je plesna dejavnost (predvsem hip hop, standardni in latinskoameriški plesi ...) dostopna tudi širšemu krogu ljudi.

Občina Šentjur bo podpirala predvsem tiste plesne dejavnosti, ki se bodo aktivno vključevale v lokalno kulturno ponudbo in s svojo kakovostjo zagotavljale ustrezen nivo plesne produkcije.

### **4. Gledališka in lutkovna dejavnost**

Najbolj množična gledališka dejavnost poteka v osnovnih šolah, kjer večina šol pripravi vsaj eno dramsko produkcijo letno. Zelo uspešno deluje dramska skupina na OŠ Franja Malgaja – Teater (nade)budnih.

Edino društvo, ki zadnja leta kontinuirano deluje na tem področju, je Prosvetno društvo Zarja iz Šentvida pri Planini. Občasno se z manjšimi gledališkimi projekti predstavijo še v KD Gorica pri Slivnici, v KD Prevorje (dramska skupina Guzej) in KD A. M. Slomšek Ponikva. V letu 2012 se je s to dejavnostjo začel ukvarjati tudi Epik teater, ki se posveča pretežno stand up komediji in koprodukciji gledaliških predstav.

Z gledališko dejavnostjo se ukvarjajo tudi vzgojiteljice v vrtcih v okviru njihovega rednega programa varstva otrok. Občasno deluje tudi mladinska gledališka skupina v okviru Mladinskega centra Šentjur pod okriljem Razvojnega agencije Kozjansko.

Občina Šentjur se zaveda, da je gledališka dejavnost manj razvito področje ljubiteljske ustvarjalnosti v občini, zato bo v prihodnje spodbujala izobraževanje mentorjev ter druge oblike usposabljanja za delo z gledališki skupinami, medsebojno sodelovanje na tem

področju in zagotavljala pogoje za izvedbo gledaliških del. Na enak način bo spodbujala tudi lutkovno dejavnost.

## **5. Likovna dejavnost**

Z organizirano likovno dejavnostjo se v občini ukvarja Društvo likovnih ustvarjalcev Rifnik Šentjur. Pomemben del likovne dejavnosti se odvija tudi v šolah, vrtcih in nekaterih drugih ustanovah.

Občina Šentjur zagotavlja ljubiteljskim likovnikom možnost, da najmanj enkrat letno razstavijo svoje izdelke v osrednjem galerijskem prostoru v Šentjurju v Galeriji Zgornji trg, hkrati pa zagotavlja odkup najmanj enega likovnega dela na poletnem ex-tempor. Občina bo spodbujala dejavnosti likovnega društva ter tovrstne aktivnosti na šolah, vrtcih in drugih institucijah, ki se bodo aktivno vključevale v kulturno ponudbo občine.

## **6. Literarna dejavnost**

Literarna dejavnost je posebno področje znotraj ljubiteljske kulture, ki združuje mlajše in starejše literarne ustvarjalce v literarnih krožkih po šolah ter v Literarnem društvu Šentjur.

Občina Šentjur bo spodbujala dejavnost literatov s sofinanciranjem izdaj literarnih zbornikov in literarnih del v okviru Literarnega društva Šentjur ter podpirala izdajo tistih knjig v samozaložbi ljubiteljskih piscev, ki imajo poseben literarni, zgodovinski ali promocijski pomen za občino Šentjur. Občina bo spodbujala tudi izdajo knjig in publikacij, ki jih ustvarjajo mladi in imajo poseben pomen za njihovo kreativnost in sprejemanje umetniške besede. Prav tako bo sofinancirala založništvo na drugih področjih kulturne produkcije, kot so glasba, likovna dejavnost ipd.

### **Usmeritve za delovanje društev:**

1. Zagotavljati redno financiranje dejavnosti društev in uveljaviti kriterije za financiranja dejavnosti, med katere sodijo:
  - redne udeležbe društev in skupin na preglednih srečanjih JSKD,
  - redne izvedbe letnih koncertov, gledaliških premier, preglednih razstav, literarnih izdaj ipd.,
  - strokovno izpopolnjevanje in izobraževanje mentorjev in članov kulturnih skupin,
  - udeležba na meddruštvenih srečanjih in tekmovanjih, kjer je kriterij sodelovanja kakovost delovanja,
  - sposobnost organizacije društva za izvedbo prireditve, gostovanja, kulturnega dogodka,
  - vključitev društvene dejavnosti v protokolarne in druge prireditve, ki so pomembne za lokalno skupnost,
  - pomembni dosežki skupine ali posameznika na kulturnem področju;
2. Društvom zagotoviti prostorske možnosti za dejavnost, sredstva za mentorsko delo in sredstva za opremo.



3. Društvom, ki dosegajo nadpovprečne uspehe, na podlagi dogovorjenih kriterijev omogočiti dodatna sredstva predvsem za izobraževanja, gostovanja ali izvedbo prireditev, ki zahtevajo izplačila honorarjev oz. plačilo gostujočim umetnikom.
4. Društvom omogočiti ustrezno promocijo njihove dejavnosti in prireditev s kulturno vsebino.
5. Spodbujati skupine in društva, da se bodo ukvarjali z mladimi in jih vključevali v kulturno dejavnost, izvajali alternativne kulturne programe, ki bodo blizu mlajši populaciji in njihovemu ustvarjanju.
6. Spodbujati društva k razvoju novih in manj razvitih dejavnosti (filmska, gledališka in lutkovna dejavnost, fotografska in video ...).

### **2.2.2 Zveza kulturnih društev Šentjur (v nadaljevanju ZKD)**

Zveza kulturnih društev Šentjur je bila ustanovljena leta 1997. Predhodno so na organizacijskem področju kulture delovale samoupravne interesne skupnosti in kulturne skupnosti. Zveza trenutno povezuje 27 društev v občini Šentjur in eno društvo v občini Dobje. Zveza deluje na podlagi statuta, poslovnika upravnega odbora in letnega programa dela, sprejetega na skupščini ZKD.

Za delovanje ZKD sredstva zagotavlja Občina Šentjur na podlagi razpisov in sprejetega proračuna, v manjšem deležu sredstva zagotavlja tudi Občina Dobje.

ZKD je v maju 2015 od Ministrstva za kulturo prejela odločbo, s katero se ji podeljuje status v javnem interesu na področju kulture.

#### **Usmeritve ZKD Šentjur:**

1. Sodelovanje z Občino Šentjur, JSKD OI Šentjur, kulturnimi društvi v občini ter institucijami na področju kulture v občini z namenom organiziranja in promoviranja skupnih programov in projektov.
2. Dogovoriti se z Občino Šentjur o nalogah ZKD, načinu financiranja in kontroli porabljenih sredstev, tako da na podlagi lokalnega programa kulture in letnega obsega proračunskih sredstev ZKD predlaga komisiji za razdelitev sredstev na področju kulture kriterije za delitev sredstev za delovanje društev na področju kulture – v komisijo se predlaga po enega predstavnika iz JSKD Šentjur, ZKD, Knjižnice Šentjur, Glasbene šole skladateljev Ipavcev Šentjur, odbora občinskega sveta za kulturno dejavnost in občinske uprave.
3. Organizirati skupne aktivnosti med društvi, ki so vključene v ZKD Šentjur (računovodski servis ipd.).
4. Sodelovati z mnenji in pobudami pri investicijski dejavnosti na področju kulture v občini.
5. Prizadevati si za zagotavljanje takšnega obsega sredstev iz občinskega proračuna za delovanje in opremo ZKD Šentjur in kulturnih društev v občini, da bo zagotovljen minimalni obseg delovanja na podlagi sprejetih in dogovorjenih programov in potreb.
6. Spodbujati nastanek kulturnih društev in kulturne dejavnosti v tistih krajih po občini, kjer še ni razvita in organizirana.

7. Spodbujati tako medsebojno sodelovanje društev na območju občine kot gostovanja naših društev in kulturnih skupin v drugih krajih in izven Slovenije, še posebej pa mednarodno sodelovanje v okviru pobratenj ali drugih načinov izmenjav.
8. Sofinancirati izobraževanje članov kulturnih društev.
9. Skrbeti za promocijo kulture in kulturnih dejavnosti v sredstvih informiranja.
10. Spodbujati kulturna društva pri pridobivanju dodatnih sredstev izven proračuna za potrebe kulturne dejavnosti v občini.
11. Sodelovati pri vzpostavitvi delovanja Ipavčevega kulturnega centra ter pri njegovem delovanju.
12. Pripraviti letni program rednih letnih produkcij kulturnih društev.

## 2.3 Kulturna dediščina

### 2.3.1 Varstvo nepremične kulturne dediščine

Nosilca aktivnosti na področju varovanja nepremične kulturne dediščine sta Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Območna enota Celje, in Občina Šentjur.

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, OE Celje, deluje v skladu z Zakonom o varstvu kulturne dediščine (Ur. l. RS, št. 16/88, 123/08, 8/11 – ORZVKD39, 90/12 in 111/13) na področju preučevanja, raziskovanja, inventariziranja in dokumentiranja nepremične dediščine in kulturnih spomenikov.

Občina Šentjur deluje na podlagi tovrstne zakonodaje in lokalnega akta – Odloka o razglasitvi kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Šentjur pri Celju (Ur. l. RS, št. 47/96, 57/98, 65/02, 107/05). Z namenom, da bi trajno zagotovila ohranitev in posebno družbeno varstvo kulturnih vrednot, je Občina Šentjur z odlokom razglasila območja in objekte nepremične kulturne dediščine na območju občine, ki imajo posebno kulturno, znanstveno-zgodovinsko ali estetsko vrednost, za kulturne ali zgodovinske spomenike. Tako je občina razglasila:

- arheološko območje: 1
- spomenike historičnega urbanizma in ruralna naselja: 7
- arheološke spomenike: 3
- umetnostne in arhitekturne spomenike:
  - gradovi: 2
  - mestna in trška arhitektura: 3
  - sakralni spomeniki: 26
  - javni spomeniki, znamenja: 12
- etnološke spomenike: 54
- zgodovinske spomenike: 5
- tehnična spomenika: 2

Občina prek razpisa na področju kulture vsako leto financira obnovo objektov kulturne dediščine, ki so v javni ali zasebni lasti.

## Usmeritve na področju nepremične kulturne dediščine:

1. Zagotoviti zadostna sredstva za obnovo lokalnih spomenikov, ki so zaščiteni z občinskim odlokom.
2. V sodelovanju z Zavodom za varstvo kulturne dediščine Celje uskladiti lokalni odlok z dejanskim stanjem na terenu.
3. Postaviti smerne ter informativne table za kulturne spomenike ter označiti kulturne spomenike s primernimi tablami.
4. Voditi aktivnosti za pridobitev statusa spomenika državnega pomena v lokalni skupnosti.

### 2.3.2 Varstvo premične kulturne dediščine in tehnične dediščine

#### 2.3.2.1 Muzejske in ostale (zasebne) zbirke v občini Šentjur

Občina Šentjur je v sodelovanju s pristojnimi zavodi postavila šest kvalitetnih zbirk, ki jih trži Turistično-informacijski center občine Šentjur v sodelovanju s pristojnimi zavodi.

Zbirke so naslednje:

- **Kozjansko žari – zbirka NOB na Planini pri Sevnici** je postavljena v sodelovanju z Muzejem novejšje zgodovine Celje v prostorih bivšega Zdravstvenega doma Planina. Zbirka kot stalna razstava prikazuje obseg in vsebino narodnoosvobodilnega boja na Planini. Dopolnitev zbirke je dokumentarni zapis, ki ga je Muzej novejšje zgodovine Celje posnel v tem letu.
- **Etnološka zbirka Šmid na Planini** je postavljena v sodelovanju s Pokrajinskim muzejem Celje v bivšem Zdravstvenem domu Planina, prikazuje pa gospodinske in gospodarske predmete domačij s Kozjanskega iz konca 19. in 20. stoletja. Zbirke je dopolnjena s predstavitvijo tipičnih oblačil iz navedenega stoletja.
- **Zbirka Ipavca v Ipavčevi hiši v Šentjurju** je postavljena v sodelovanju s Pokrajinskim muzejem Celje ob 100. obletnici smrti Benjamina in Gustava Ipavca. Zbirka prikazuje življenje in delo obeh skladateljev. Dopolnitev zbirke je igrano-dokumentarni film, ki ga je RTV Slovenija posnel v Šentjurju, ter prikaz Ipavcev na spletu, ki ga je pripravila Knjižnica Šentjur.
- **Zbirka Rifnik in njegovi zakladi v Šentjurju** je postavljena v sodelovanju s Pokrajinskim muzejem novejšje zgodovine Celje, prikazuje pa najlepše eksponate arheološkega najdišča Rifnik iz bakrene, bronaste in železne dobe ter iz antike. Zbirka je nadgradnja predstavitve Arheološkega parka Rifnik, ki stoji na mestu največje poznoantične naselbine na Slovenskem. Na Rifniku so na ogled temelji dveh starokrščanskih cerkva, sedmih hiš in obzidja s stražarnicami ter predstavitev izkopanin v rekonstruirani prazgodovinski hiši.
- **Spominska soba New Swing Quarteta** – Pesem Južne železnice v Šentjurju je postavljena v sodelovanju z Muzejem novejšje zgodovine Celje, prikazuje pa uspešno 40-letno delovanje glasbene skupine, ki je s svojim petjem spiritualov in gospelov pričela v Šentjurju.

- **Zbirka Muzej Južne železnice Šentjur** je postavljena v sodelovanju z Muzejem novejšje zgodovine Celje v prostorih Železniške postaje Šentjur, prikazuje pa eksponate, ki so služili pri opravljanju železniškega prometa v 19. in 20. stoletju. V prometnem uradu je prikaz opravljanja prometa in transportno komercialne službe nekoč na postaji.
- **Stalna razstava Glažute na območju Žusma** je postavljena v sodelovanju s Pokrajinskim muzejem Celje v glažutarski cerkvi sv. Leopolda v Loki pri Žusmu, ki je v lastništvu Občine Šentjur. Cerkevica je s svojo notranjo opremo in razstavljenimi eksponati muzej steklarstva, ki je bilo v Loki in njeni okolici prisotno že sredi 18. stoletja.

V občini Šentjur so urejene še naslednje zbirke:

- Mariborska škofija ter Župnijski urad Ponikva sta **na Slomu** postavila **Zbirko blaženega Antona Martina Slomška**, ki v obnovljeni rojstni hiši prikazuje življenje in delo blaženega Antona Martina Slomška.
- Karol Ferlež je ob pomoči Ministrstva za kulturo, Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Območne enote Celje, ter Občine Šentjur obnovil **Ferležev mlin v Šibeniku**, kjer je ohranjena vsa tehnologija – od preprostih mlinskih naprav, ki so jih uporabljali v 30-ih letih 20. stoletja, pa do tehnologije mletja raznovrstnih žit v današnjem času.
- **Svetelškova domačija v Dramljah** je primer zbirke in hiše bogatega kmeta iz 19. stoletja, ki je v zasebni lasti.
- **Arzenakova domačija na Dolgi gori** je prikaz zbirke in hiše malega kmeta iz 19. stoletja, ki je v zasebni lasti.
- **Stalna razstava o kartografu Blažu Kocenu na Hotunjah pri Ponikvi**, kjer je na ogled predstavitev življenja očeta prvega šolskega atlasa in katere skrbnik je Turistično-olepševalno društvo Ponikva.
- **Zbirka o življenju in delu akademika in etnologa dr. Nika Kureta** v stavbi stare šole na Planini je v lasti in upravljanju družbe Tajfun Planina d. o. o..

V najemu in upravljanju družbe Tajfun Planina d. o. o., v sodelovanju z Društvom Sever, Planina je **tudi Grad Planina z Grajsko kaščo**, katerega lastnik je Občina Šentjur. Planinski grad leži na 33 metrov visokem strmem skalnatem grebenu nad trgom. Graditi so ga začeli v 10. ali 11. stoletju, dogradili pa so ga verjetno v 12. stoletju. Obnovljen del grajskega poslopja z razglednim stolpom omogoča lep razgled na okoliške hribe.

### **Ostala premična kulturna dediščina v občini Šentjur**

Občina Šentjur je z Odločbo št. 63-2/82-5/89 razglasila naslednje premične kulturne spomenike:

- slika Ana uči Marijo, delo neznanega avtorja iz 3/4 19. stoletja,
- talna baročna ura, delo neznanega izdelovalca iz leta 1784,
- slika sv. Metoda in sv. Cirila, delo Franza Kurza pl. Goldensteina iz leta 1863,
- slika sv. Frančiška Asiškega, delo neznanega avtorja iz 2/2 19. stoletja,
- plastika Križani, delo neznanega avtorja iz 18. stoletja.

Imetnik pravice upravljanja vseh premičnih kulturnih spomenikov je Župnijski urad Šentjur.

### **Usmeritve na področju premične kulturne dediščine:**

1. Posamezne zbirke ponuditi kot celovit turistični produkt v okviru turistične ponudbe v občini.
2. Ponudbo zbirk oblikovati v skladu s sodobnejšimi metodami, ki vključujejo sodelovanje s programi društev, javnih zavodov itd.
3. Ponudbe prilagoditi ciljnim skupinam (šole, vrtci, upokojenci, kolektivi, društva ipd.).
4. Zagotoviti nove prostore za postavitev novih zbirk oz. dopolnitev obstoječih (urediti zbirko na prostem o Franja Malgaja v Šentjurju) in po potrebi obnoviti prostore, kjer se že nahajajo zbirke (glažutarska cerkev sv. Leopolda v Loki pri Žusmu...).
5. Urediti in opremiti prostore v Ipavčevi hiši 26 in 27 za dopolnitev zbirke o Ipavcih za sodobno turistično ponudbo.
6. Zaščititi premično dediščino z uradno razglasitvijo premične kulturne dediščine občine (zbirka Glažutarstvo v cerkvi sv. Leopolda, etnološka zbirka Šmid na Planini, Ipavčeva oprema, zbirka Muzeja Južne železnice ...).
7. Evidentirati in dokumentirati premično dediščino (zbirka Južne železnice Šentjur ipd.).

### **2.3.3 Vzdrževanje grobov in grobišč borcev in udeležencev vojn, spominskih obeležij NOB in kulturno-zgodovinskih spomenikov oz. spominskih plošč**

V Občini Šentjur je več grobov in grobišč borcev, spominskih obeležij NOB in kulturno-zgodovinskih spomenikov. Te urejajo različni izvajalci: Občina Šentjur, krajevne skupnosti, društva, javni zavodi itd.

### **Usmeritve na področju vzdrževanja grobov in grobišč borcev in udeležencev vojn, spominskih obeležij NOB in kulturno-zgodovinskih spomenikov oz. spominskih plošč:**

1. Ažurirati popis oz. katalog spominskih obeležij.
2. Opozarjati upravjalce in lastnike na dolžnosti glede rednega vzdrževanja.
3. Zagotavljati zadostna sredstva za obnovo in urejanje spominskih obeležij.
4. V skladu s potrebami postavljati nova spomska obeležja.
5. Predstaviti vsebine kot enovit turistični program za posamezne ciljne skupine in jih povezati s turistično ponudbo občine Šentjur.

## 2.4 Prireditvene dejavnosti

### 2.4.1 Prireditve

Občina Šentjur bo sofinancirala tiste prireditve v občini, ki so se v preteklosti uveljavile kot dovolj kakovostne, odmevne pri obiskovalcih in pomembne za pestrost kulturne ponudbe občine Šentjur. Spodbujala bo organizacijo novih kulturnih prireditev, festivalov in dogodkov, ki bodo poleg kriterija kakovosti in pestrosti ponudb izpolnjevali vsaj še enega od naslednjih kriterijev:

- vključitev domačih kulturnih društev in skupin v organizacijo ali izvedbo prireditve,
- promocija zgodovinsko pomembnih kulturnih ustvarjalcev, promocija občine in kulturnih znamenitosti,
- vsebina programa podpira ustvarjalnost mladih in njihovo kakovostnejše preživljanje prostega časa,
- celostna promocija prireditve.

Občina Šentjur bo še naprej sofinancirala naslednje večje kulturne prireditve:

- v počastitev slovenskega kulturnega praznika, praznika občine Šentjur in vseh državnih praznikov,
- Šentjurjevo kot prireditev, ki povezuje kulturo s turistično ponudbo,
- Šentjursko poletje s programom, ki bo nudil pestre kulturne vsebine, lokacijsko razpršene po različnih krajih občine,
- Ipavčeve kulturne dneve s kakovostno vsebino predvsem glasbenih dogodkov in z ohranjanjem spomina na rodbino Ipavec,
- program abonmajske ponudbe na področju glasbene in gledališke dejavnosti za vse starostne skupine,
- prireditve za otroke v okviru božično-novoletnega praznovanja,
- dneve odprtih vrat muzejskih zbirk (21. junij, 3. december),
- druge tradicionalne prireditve po vseh krajih občine.

### 2.4.2 Izvajalci

Najpomembnejši izvajalci kulturnih prireditev, ki so širšega pomena za občino, so:

- kulturna društva in ZKD Šentjur,
- JSKD OI Šentjur,
- Knjižnica Šentjur,
- Glasbena šola skladateljev Ipavcev Šentjur,
- Ljudska univerza Šentjur,
- Razvojna agencija Kozjansko - Mladinski center Šentjur,
- osnovne šole in vrtci v občini,
- mladinski klubi, društva,
- druge formalne in neformalne skupine.

Kulturne prireditve v okviru protokolarni ali promocijske dejavnosti občine izvaja Občina Šentjur s svojimi službami v sodelovanju z različnimi izvajalci kulturnih prireditev.

V program kulturne ponudbe se vključujejo tudi izvajalci šolskega oz. izobraževalnega programa ter vzgojni zavodi, bodisi za potrebe lastne dejavnosti ali širšo javnost. Pomembni izvajalci prireditev, ki v kulturno prireditev vključujejo turistično ali zabavno vsebino, pa so največkrat krajevne skupnosti, gasilska in športna društva, in so prav tako dejavniki prireditvene ponudbe posameznih krajev.

Občina Šentjur bo podpirala dejavnost tistih izvajalcev v kulturi, ki so s svojim dosedanjim delom dokazali, da so uspešni organizatorji ter imajo ustrezen program in usposobljene ljudi, ki prinašajo novo ter svežo ponudbo v kulturni prostor, poskrbijo za ustrezno promocijo, kakovostne publikacije in upoštevajo druge kriterije, ki jih vsebuje lokalni program kulture.

### **Usmeritve razvoja prireditvenih dejavnosti:**

1. Spodbujanje pestre in kakovostne prireditvene dejavnosti na kulturnem področju.
2. Skupna in kakovostna promocija vseh prireditev.
3. Spodbujanje izvedbe prireditev v krajih izven mesta Šentjur.
4. Spodbujanje prireditev, ki nastanejo s sodelovanjem domače kulturne ponudbe.
5. Spodbujanje in pomoč organizatorjem množičnih prireditev.
6. Spodbujanje in pomoč organizatorjem mednarodnih prireditev.
7. Sodelovanje z organizacijami s področja turizma, športa in dejavnosti mladih.
8. Oblikovanje letnega koledarja prireditev.
9. Mreženje kulturnih in naravnih potencialov v občini, regiji, državi in mednarodnem prostoru.

## **2.5 Kultura v povezavi z izobraževanjem, športom, turizmom in delovanjem mladih v občini Šentjur**

Razvoj kulture v občini je tudi usmerjen k povezovanju z izobraževanjem, športom, turizmom in delovanjem mladih v občini.

### **2.5.1 Izobraževanje v občini Šentjur**

V občini deluje 11 enot Vrtca Šentjur, šest osnovnih šol, štiri podružnične osnovne šole ter ena glasbena šola.

V okviru izobraževanja odraslih deluje Ljudska univerza Šentjur, v okviru izobraževanja na poklicni, srednji in višji stopnji pa Šolski center Šentjur, ki izvaja različna izobraževanja na področju razvoja podeželja, živilstva, turizma itd.

Vsi ti zavodi s svojim delovanjem prispevajo k razvoju kulturnih dejavnosti z različnimi kulturnimi prireditvami oz. aktivnostmi (kulturni dnevi ipd.), ki jih organizirajo sami ali organizirajo obisk le-teh. Občina že vrsto let učencem zaključnih razredov osnovnih šol sofinancira ogled operne oz. baletne predstave.

V občini je pod okriljem JSKD OI Šentjur organiziran gledališko-glasbeni abonma Gustav, pod okriljem Razvojne agencije Kozjansko – Mladinski center Šentjur otroški gledališki abonma Jurček ter pod okriljem Knjižnice Šentjur glasbeni abonma Allegro.

### **2.5.2 Šport v občini Šentjur**

V občini Šentjur deluje 58 aktivnih športnih društev, Športna zveza Šentjur in dve šolski športni društvi: Šolsko športno društvo Franja Malgaja na OŠ Franja Malgaja Šentjur in Šolsko športno društvo Sporty na OŠ Hruševac Šentjur. Med temi so največja tekmovalna društva KK Šentjur, DNS Mladi upi Šentjur, AK Šentjur, Šahovsko društvo Šentjur ter Taekwon-do klub Ahac, ki prispevajo k promociji naše občine v celotni Sloveniji. Zaradi dela v tekmovalni panogi Šentjur letno obišče čez 30 ekip iz celotne Slovenije, poleg njih pa tudi številni obiskovalci športnih prireditev iz drugih krajev.

Po podatkih Olimpijskega komiteja Slovenije (1. 2. 2015) imamo v šentjurski občini 11 kategoriziranih športnikov v mednarodnem, perspektivnem, državnem in mladinskem razredu.

V letu 2014 so bile v občini Šentjur organizirane naslednje večje športne prireditve:

- Mednarodni atletske miting,
- Zalokarjev memorial (tekmovanje v košarki),
- Državno prvenstvo v krosu,
- Športne igre ŠKMŠ,
- Športne igre Mladinskega društva Ponikva,
- Memorial Josipa Ipavca (tekmovanje v šahu),
- Pohod po Drameljski planinski poti,
- Razmigajmo Glinco,
- Planinsko orientacijsko tekmovanje,
- Kolesarski maraton,
- Kolesarska orbita.

Športna društva s svojim delovanjem prav tako prispevajo k razvoju kulturne dejavnosti v občini, saj pri izvedbi svojih športnih prireditev sodelujejo z različnimi kulturnimi ustvarjalci (glasbene točke ipd.).

### **2.5.3 Turizem v občini Šentjur**

Dobro ohranjena narava in naravne danosti, bogata kulturna dediščina občine Šentjur, bližina številnih naravnih zdravilišč ter še neizkoriščeni potenciali, kot je npr. Slivniško jezero, so ključne prednosti, na katerih se gradi krovna zgodba občine kot turistične destinacije.

V občini Šentjur deluje Turistično-informacijski center občine Šentjur (TIC), ki organizacijsko deluje v okviru Razvojne agencije Kozjansko in je zadolžen za oblikovanje celovite turistične ponudbe, pripravo strategije razvoja turističnega območja,



pospeševanje turistične dejavnosti, načrtovanje in izvajanje marketinških in informacijsko promocijskih dejavnosti, povezovanje ponudnikov in koordinacijo s turističnimi društvi.

Razvojna agencija Kozjansko pa z raznimi projektnimi aktivnostmi na področju turizma in podeželja skrbi za razvoj novih turističnih programov in njihovo povezovanje v integralne turistične produkte na nivoju regijske destinacijske organizacije Dežele Celjske ter v širšem čezmejnem in mednarodnem prostoru.

K razvoju turizma s svojim delovanjem prispevajo tudi turistična društva v občini: Društvo Izviri Dobrina, Turistično društvo Gorica pri Slivnici, Turistično-olepševalno društvo Ponikva, Turistično društvo Blagovna, Turistično društvo Dolga Gora, Društvo sveta Helena. V Šentjurju deluje še Turistično-olepševalno društvo Šentjur. K razvoju turizma prispeva tudi Ljudska univerza Šentjur s strokovnimi izobraževanji na področju razvoja kulturne dediščine v povezavi z razvojem turizma (oživljanje domačih obrti ipd.). Dodatna popestritev na področju turizma so tudi aktivnosti ljubiteljev starodobnih vozil, ki so vključeni v Klub starodobnikov Večno mladi Šentjur.

V občini Šentjur imamo sorazmerno pestro kulturno ponudbo, zato je kulturni turizem strateško idealna dejavnost. Intenzivnejše trženje slovenske kulturne dediščine lahko znatno pripomore k premiku podobe Šentjurja v zeleni smeri: Šentjur – mesto Ipavcev ter graditeljev slovenske in evropske identitete.

Izpeljati je treba postopek specializacije turističnih ponudnikov, saj bo mogoče konkurirati samo z združevanjem znanja in kapitala. Poiskati je treba strokovni konsenz za potrebe oživljanja muzejskih lokacij s stalnimi zgodbami in kulturnimi doživetji za turiste. Tako bi lahko ustvarili prestižen proizvod, sestavljen iz kombinacije obnovljenih muzejskih zbirk, ljubiteljske kulture in profesionalnih kulturnih ponudnikov.

Na področju verskega turizma ima Slovenija, kjer turisti najdejo cerkvico, kapelico ali znamenje na vsakem griču, neizmerne možnosti za razvijanje kulturnega turizma. Občina Šentjur lahko Ponikvo in Slomška izkoristi kot dobro iztočnico romarskega kulturnega turizma v najširšem pomenu.

Skozi Ponikvo poteka Slomškova romarska pot, ki je del Evropskih romarskih poti, skozi mesto Šentjur in južni deli občine Šentjur pa Marijina romarska pot, ki se povezuje z romarskimi potmi in središči v Mariji Bistrici na Hrvaškem in Mariazell v Avstriji.

Čim prej bomo morali začeti tržiti kulturne aranžmaje v sodelovanju s širšim okoljem in ponudbo Slovenije kot celote in celo izven meja.

Potrebno je sodelovanje vseh akterjev, ki se posredno ali neposredno ukvarjajo s turizmom, ter povezovanje javnega in zasebnega sektorja.

Občina Šentjur v svojem dolgoročnem razvojnem programu posebno pozornost namenja razvoju kulturnega turizma, podrobnejši programi s področja turizma bodo opredeljeni v Programu razvoja turizma občine Šentjur 2014-2020.

#### **2.5.4 Delovanje mladih v občini Šentjur**

Mladinsko društvo je po definiciji Urada RS za mladino organizacija, ki jo vodijo mladi. Deluje po načelu mladi za mlade, kar pomeni, da so mladi izvajalci in uporabniki programa.

V občini Šentjur aktivno deluje sedem mladinskih društev: Študentski klub mladih Šentjur (ŠKMŠ), Društvo podeželske mladine Šentjur (DPMŠ), Klub mladih Planina (KLUMP), Mladinsko društvo Ponikva, Športno in mladinsko društvo Blagovna, Športno in mladinsko društvo Grobelno in Športno društvo Trdoglavci.

Mladi po krajevnih skupnostih delujejo tudi v gasilskih, športnih, kulturnih in drugih društvih, ki so pomemben dejavnik motiviranja in aktivne participacije mladih v občini. Pomembno mesto zasedajo tudi Združenje slovenskih katoliških skavtinj in skavtov, Jurijevi skavti in Mladinski center Šentjur, ki v svoje vrste povezujejo tako otroke kot mlade. Mladi v različnih društvih prispevajo svoj delež pri razvoju kulture z organiziranjem različnih kulturnih prireditev, okroglih miz, delavnic ter srečanj.

Na področju delovanja mladih je zelo aktivno tudi Območno združenje prijateljev mladine Šentjur, ki skrbi za kakovostno preživljanje prostega časa otrok, mladostnikov in družin, dvig bralne kulture med predšolskimi in šolskimi otroki, razvijanje ustvarjalnega in raziskovalnega dela med učenci v osnovnih šolah, spodbujanje zdravega načina življenja in oblikovanje humanih medčloveških odnosov. Prav tako nudi pomoč otrokom z učnimi težavami, družinam v socialnih stiskah ter pomoč pri zagotavljanju pogojev za letovanje otrok. Na tem področju uspešno delujejo še Društvo prijateljev mladine Šentjur, Društvo prijateljev mladine Ponikva ter Društvo prijateljev mladine Dramlje.

Natančnejši programi s področja delovanja mladih so opredeljeni v Strategiji razvoja mladinskega dela občine Šentjur 2014-2020.

### **Smernice izobraževanja, športa, turizma in delovanja mladih v občini Šentjur**

1. Spodbujati sodelovanje kulture s področji izobraževanja, športa, turizma in delovanja mladih.
2. Ponujati celovito turistično ponudbo, ki združuje več različnih aktivnosti.
3. Spodbujati aktivnosti za preživljanje šolskega in izvenšolskega časa (vzgoja staršev).
4. V kulturne aktivnosti vključiti čim več mladih ter spodbujati prostovoljno delo mladih.
5. Razvoj in nadgradnja otroškega in mladinskega gledališkega abonmaja.
6. Spodbujati kulturno-umetniške aktivnosti mladih ter alternativne kulture mladih.
7. Spodbujati ohranjanje kulturne dediščine in odnosa do nje.
8. Zagotavljati prostore za izvajanje kulturnih dejavnosti mladih.

## **2.6 Kulturna komunikacija in promocija**

V občini Šentjur se komunikacija in promocija kulturnih vsebin izvajata skozi različne medije:

- spletni portali (Vstopno-informacijska točka Občine Šentjur z letnim koledarjem prireditvev, šentjurski mestni portal, portal ZKD Šentjur, Turistični portal občine Šentjur, portal Razvojne agencije Kozjansko, portal podeželje.com, portali kulturnih in drugih društev v občini, portali krajevnih skupnosti v občini, vključevanje v portal Slovenske turistične organizacije, portal Turistične zveze Slovenije, portal Dežele Celjske, Youtube portal – promo video Pesem Južne železnice itd.),
- multimedijski portal sentjur.net,
- Koledar prireditvev občine Šentjur (izide vsak mesec),
- posebni letaki, zloženke, vabila (knjižica Šentjurskega poletja, zloženska ob Ipavčevih dnevih, Šentjurjevem),
- glasilo občine Šentjur – Utrip,
- prispevki v lokalnih časopisih (Šentjurčan, Šentjurske novice, priložnostni časopisi občine in krajevnih skupnosti),
- tiskani mediji in priloge uveljavljenih časopisnih hiš,
- prispevki v drugih medijih (televizije, radijske postaje, časopisi, revije v regiji in izven),
- tiskovne konference, ki jih organizirajo občina ali kulturne institucije v občini,
- neposredna obvestila svetnikom in ostalim vabljenim na sejo sveta občine,
- sejmi, turistične borze idr.

### **Smernice komunikacije in promocije kulture v občini:**

1. Tekoče in sproti informirati javnost o aktivnostih na področju kulture s strani izvajalcev.
2. Zagotoviti medsebojno usklajevanje izvajalcev aktivnosti glede časa izvajanja posamezne prireditve oz. aktivnosti, da ne bo prihajalo do časovnega prekrivanja aktivnosti (ZKD Šentjur usklajuje aktivnosti med svojimi društvi).
3. Spodbujati sprotno vnašanje informacij na spletni portal Občine Šentjur za koledar prireditvev ter vnašanje terminov prireditvev za več mesecev vnaprej.
4. Pripraviti letne media plane s transparentnimi prioritetami in cilji komunikacije.
5. Definirati ciljne javnosti, marketinška orodja, komunikacijske kanale in sredstva (skladno izbrane oblike komuniciranja in mediji – lokalni in nacionalni):
  - panoji in druge podobne oznake,
  - plakati,
  - informativne stojnice,
  - spletne strani,
  - Facebook spletne strani,
  - promocijsko in informativno gradivo: zloženke, oglasi,
  - izjave za javnost, elektronske novice,
  - informativni dogodki, promocijski dogodki, novinarske konference,
  - animacijske aktivnosti (predvsem za potencialne ponudnike),
  - izobraževanje (ponudniki, izvajalci storitev, upravljavci, vodniki itd.),
  - osveščanje različnih ciljnih skupin, tudi najširšega prebivalstva,
  - informiranje (fokusirano na različne ciljne skupine in na najširšo javnost, lokalno in širše),
6. Urediti enotno podobo informacijskih objektov in opreme (informacijske table in stebri, zastave ...)

7. Vzpostaviti mrežo informacijskih zaslonov na dotik na lokacijah: Zgornji trg, Ipavčev kulturni center, Muzej Južne železnice ...

## **2.7 Mednarodno in medobčinsko sodelovanje**

Namen sodelovanja je predstaviti kulturno podobo Šentjurja v pobratenih (Nemčija – Neu Anspach, Francija – Saint Florent sur Cher, Srbija – Požega) in prijateljskih mestih ter približati kulturo drugih mest in narodov občankam in občanom Šentjurja, s tem pa bogatiti kulturno podobo in odprtost Šentjurja do različnih kultur. Pri ohranjanju slovenske identitete imata prednost slovenski jezik in kultura, zato se slovenskim rojakom v zamejstvu (porabski Slovenci, avstrijska Koroška – St. Primož ...) omogoča ohranjanje kulturne identitete ter sodelovanje z društvi in drugimi kulturnimi izvajalci iz naše občine.

Občina Šentjur spodbuja sodelovanje tudi na nivoju različnih dejavnosti – sodelovanje in gostovanje pevskih zborov, folklornih skupin, orkestrov, gledališč in drugih skupin na mednarodnih tekmovanjih in festivalih. V prihodnosti se bo ta dejavnost še razvijala. Na tem področju je pomembno tudi regijsko sodelovanje in financiranje iz evropskih strukturnih skladov.

Župan občine je ustanovil posebno Komisijo za mednarodno sodelovanje, ki zbira in obravnava pobude ter predloge za promocijo šentjurske kulture v tujini.

### **Smernice razvoja mednarodnega in medobčinskega sodelovanja:**

1. Intenziviranje sodelovanja s pobratenimi in prijateljskimi mesti.
2. Spodbujanje novih oblik mednarodnega sodelovanja na kulturnem področju.
3. Spodbujanje sodelovanja z občinami v Sloveniji.
4. Priprava mednarodnih projektov za sofinanciranje na razpisih strukturnih skladov EU.
5. Z mednarodnimi sodelovanji narediti Šentjur prepoznaven v evropskem prostoru.

## **2.8 Infrastruktura na področju kulture ter posebni projekti na področju investicij v kulturi v občini Šentjur**

### **2.8.1 Infrastruktura na področju kulture**

#### **2.8.1.1 Javna infrastruktura na področju kulture**

Občina Šentjur je s Sklepom o določitvi javne infrastrukture na področju kulture (Ur. l. RS, št. 98/09) določila naslednje nepremičnine v občini:

- Center kulture Gustav,
- Ipavčeva hiša z vrtom in prireditvenim prostorom,
- Objekt za kulturne dejavnosti (Ipavčeva 26, Šentjur),
- Objekt za kulturne dejavnosti (Ipavčeva 17, Šentjur),

- Dvorana s pripadajočimi skupnimi prostori Glasbene šole skladateljev Ipavcev Šentjur,
- Knjižnica Šentjur,
- Kulturni dom Šentjur,
- Dvorana z odrom ter pripadajočimi skupnimi prostori Podružnične osnovne šole Blagovna,
- Kulturni dom Ponikva,
- Kulturni dom Grobelno,
- Kulturni dom Šentvid pri Planini,
- Objekt za kulturne dejavnosti (Planina pri Sevnici 37),
- Kulturni dom Gorica pri Slivnici,
- Objekt za kulturne dejavnosti (Svetelka 2 a, Dramlje),
- Dvorana s pripadajočimi skupnimi prostori Podružnične osnovne šole Prevorje,
- Kulturni dom Prevorje,
- Cerkev sv. Leopolda v Loki pri Žusmu,
- Dvorana s pripadajočimi skupnimi prostori v zgradbi na Dolgi Gori.

Največ kulturnih dejavnosti in prireditev se v občini odvija v prenovljenem in dograjenem Kulturnem domu Šentjur, ki se je ob dokončanju prenove septembra 2014 preimenoval v Ipavčev kulturni center Šentjur. Tudi v vseh ostalih navedenih objektih se odvijajo manjše kulturne dejavnosti in prireditve, razen v Kulturnem domu Prevorje, ki ga je za prireditve nadomestil večnamenski prostor v Podružnični osnovni šoli Prevorje.

Veliko kulturnih prireditev in sprejemov je tudi v Ipavčevi hiši z vrtom v Zgornjem trgu v Šentjurju, kateri je protokolarni objekt Občine Šentjur. Različnim kulturnim dejavnostim (okrogle mize, simpoziji...) je namenjena učilnica Razvojne Agencije Kozjansko na Ipavčevi 17 v Šentjurju. Na Ipavčevi 17 v Šentjurju so tudi razstavniki prostori Galerije Zgornji trg.

Vedno več prireditev se odvija tudi v Grajski kašči in na Gradu Planina.

Poleg navedenih objektov so v občini Šentjur za različne kulturne dejavnosti namenjeni tudi prostori v drugih javnih objektih (šolah, vrtcih ...), ki so se zgradili oz. se vzdržujejo s sredstvi proračuna.

ZKD Šentjur, kulturna društva, ki so vključena v zvezo, JSKD OI Šentjur in glasbena šola za svoje delovanje uporabljajo naslednje javne prostore:

- Center kulture Gustav je namenjen tako vadbenim potrebam društev kot produkciji (KD Pihalni orkester Šentjur, ZKD Šentjur, JSKD OI Šentjur, KD MoPZ in KD ŽePZ skladateljev Ipavcev Šentjur, KD Jesensko cvetje, Literarno društvo Šentjur in skupina za ustvarjalni gib, plesna skupina Mladinskega centra Šentjur, KD A Vista in Glasbena šola skl. Ipavcev Šentjur, po potrebi pa tudi druge glasbene skupine – Šentjurski muzikantje, Radio storm, Flapjacks),
- prostori Glasbene šole skladateljev Ipavcev (KD Big Band Šentjur),
- prostori OŠ Slivnica pri Celju (KD Gorica pri Slivnici),
- Gasilski dom Dolga Gora (KUD Trta Dolga Gora),
- Večnamenski prostor POŠ Prevorje (KD Prevorje),
- Gasilski dom Paridol (KD Paridol),
- prostori KS Planina (KD Planina),

- prostori kulturnega doma Šentjur (Folklorno društvo Šentjur),
- prostori v Ipavčevi 26 (Društvo likovnih ustvarjalcev Rifnik),
- prostori v Ipavčevi 17 (Društvo Zgornji trg Šentjur),
- društveni prostori na Ponikvi 43 (KD Anton Martin Slomšek),
- Kulturni dom Šentvid (Prosvetno društvo Zarja).

Nekaj kulturnih društev v občini Šentjur za svojo kulturno dejavnost uporablja prostore, ki so v zasebni lasti ali lasti cerkve:

- veroučna učilnica Župnijskega urada Dramlje (KD Dramlje),
- prostori na naslovu Dobrina 2 (KD Dobrina),
- prostori na naslovu Vodruž 7 a (KD Sv. Jakob),
- prostori Župnijskega urada Kalobje (KD Kalobje).

### **2.8.1.2 Javna infrastruktura na področju šolstva, predšolske vzgoje in športa**

Za kulturne prireditve se uporabljajo tudi javni prostori, kot so avle in učilnice v šolah in vrtcih, in sicer v Glasbeni šoli skladateljev Ipavcev Šentjur, OŠ Franja Malgaja Šentjur, OŠ Hruševcevec, OŠ Slivnica pri Celju, OŠ Planina pri Sevnici, OŠ Dramlje, OŠ Blaža Kocena Ponikva, POŠ Blagovna, POŠ Kalobje, POŠ Prevorje, POŠ Loka pri Žusmu, Vrtec Šentjur z enotami ter prostori Šolskega centra Šentjur.

Za množičnejše kulturne prireditve se lahko uporabljajo tudi javni športni objekti v šentjurski občini. Pomembnejši objekti, ki so v občini Šentjur namenjeni športnim in kulturnim aktivnostim, so: Športni park Šentjur, pomožno travnato igrišče za nogomet v bližini športnega parka, Športni park Ponikva, športne površine pri OŠ Hruševcevec, Športna dvorana Hruševcevec, športne površine pri OŠ Dramlje, športne površine pri OŠ Slivnica pri Celju, športne površine pri POŠ Loka pri Žusmu (asfaltirano igrišče za nogomet in košarko), športne površine pri OŠ Planina pri Sevnici (igrišče za nogomet in košarko), Športni center Prevorje (asfaltirano igrišče za nogomet in košarko, balinanje, tenis igrišče, atletska steza), Športni park Slivnica, Ramna plaža, Šentjurski bazen.

### **2.8.1.3 Sakralni objekti**

Sakralni objekti sodijo med izredno pomembne zgradbe, saj jih obiskujejo verniki in turisti, ki si jih ogledujejo kot pomembne zgodovinske spomenike, obenem pa se občasno uporabljajo kot koncertni prostor za glasbene prireditve predvsem zaradi dobre akustike in ambienta ter zaradi pomanjkanja primerne koncertnega prostora. Za kulturne prireditve se uporabljata predvsem cerkev sv. Jurija v Zgornjem trgu in cerkev sv. Martina na Ponikvi. Prav tako se za kulturne prireditve uporabljajo prostori pred sakralnimi objekti. Zelo urejen in primeren prostor za zunanje prireditve je trg pred cerkvijo sv. Martina na Ponikvi.

## **Usmeritve na področju infrastrukture v kulturi**

1. Zagotoviti dodatne prostore za hrambo gradiva Knjižnice Šentjur.

2. Zagotoviti primerne prostore za delovanje kulturnih društev in sredstva za njihovo vzdrževanje.
3. Obnoviti kulturne domove v občini skladno z veljavnim odlokom o proračunu občine ter načrtom razvojnih programov.
4. Zagotoviti ustrezen prostor za razstavljanje likovnega, kiparskega, fotografskega in video ustvarjanja.
5. Revidiranje Sklepa o določitvi javne infrastrukture na področju kulture v občini Šentjur.

## 2.9 Posebni projekti občine v kulturi

### 2.9.1 Revitalizacija Zgornjega trga

Osnovni namen revitalizacije Zgornjega trga je celovita obnova starega trškega jedra mesta Šentjur, kjer so delovali znani skladatelji Ipavci, in sicer na podlagi Strokovne zasnove za celostno ureditev naselbinskega kulturnega spomenika Zgornji trg Šentjur in skladno z izhodišči Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije. Prenova starega trškega jedra, ki je pomembna z vidika razvoja turizma, je opredeljena kot prioritetni projekt tudi v Dolgoročnem razvojnem programu Občine Šentjur, v Območnem razvojnem programu Obsotelja in Kozjanskega in Regijskem razvojnem programu Savinjske regije. V okviru projekta se je pristopilo k prenovi in zunanji ureditvi okolice najpomembnejših objektov, s čimer se bodo zagotovile boljše možnosti za nadaljnji razvoj turistične ponudbe območja, ki v svojo promocijo do sedaj ni dovolj vključevala tradicije Ipavcev. Prispevala bo tudi k oživljanju mestnega jedra s kulturno-turističnimi prireditvami in novimi delovnimi mesti, ki se bodo s tem ustvarjala. Izboljšala se bo tudi podoba Zgornjega trga in s tem povečala njegova atraktivnost, tako za turiste kot tudi za lokalno prebivalstvo in stanovalce.

Občina Šentjur je Ipavčevo leto zaznamovala s prenovo starega trškega jedra v Zgornjem trgu, ki obsega prenovu fasade, strehe in stavbnega pohištva na Ipavčevi 27, prenovu fasade, ostrešja s streho, zamenjavo stavbnega pohištva in odvodnjavanje na hiši Ipavčeva 26, prenovu fasade, ostrešja, kritine, oken in inštalacij na Ipavčevi 17, zunanjo ureditev s parkirnimi prostori pri hiši Ipavčeva 17 in ureditev prireditvenega prostora v spodnjem delu vrta hiše Ipavčeva 27 ter prenovu Ipavčeve 30. Dokončno podobo sta dobili ploščad in okolica cerkve sv. Jurija, ki jo je sofinancirala tudi Občina Šentjur.

- **Stavbi na Ipavčevi ulici 26 in 27 (Ipavčeva hiša)**

Ipavčeva hiša v Zgornjem trgu v Šentjurju je osrednje umetnostno razstavišče in je namenjena razstavnim dejavnostim s področja vizualnih umetnosti. Program letno obsega okrog šest razstav in skuša biti čim bolj raznolik. V Ipavčevi hiši ter na Plečnikovem vrtu za hišo poteka med letom tudi več manjših kulturnih in ostalih prireditev, kot so sprejemi župana, novinarske konference, podpisi pogodb itd. V hiši je tudi poročna dvorana in vinoteka z bogato ponudbo vin domačih vinarjev. V Ipavčevi hiši je postavljena tudi stalna zbirka Gustava in Benjamina Ipavca. Sosednja hiša na Ipavčevi ulici 26 še nima svoje dokončne vsebine in je kot taka potrebna notranje ureditve. V skladu z že izdelano idejno zasnovo je predvidena za razstavne prostore v povezavi s promocijo Ipavčeve glasbe in turistično ponudbo, ki bi bila povezana z Ipavčevo hišo. Tako bi se lahko zbirka

Ipavca širila v to hišo, kjer bi bilo dovolj prostora za prikaz življenja in dela ostalih članov rodbine Ipavec.

- **Stavba na Ipavčevi ulici 17**

V pritličju so prostori namenjeni stalni razstavi Zakladi Rifnika, spominski sobi NSQ ter turistični pisarni TIC Šentjur, v mansardi pa Razvojni agenciji Kozjansko, kjer je tudi velik prostor za različna predavanja, delavnice ter okrogle mize. V prvem nadstropju so prostori trenutno še nezasedeni. Te prostore je treba urediti za potrebe glasbene šole in kulturnih društev.

- **Stavba na Ipavčevi ulici 30**

Stavbo je v letu 2008 z denacionalizacijo v last dobila Občina Šentjur. Namenjena je za potrebe nove glasbene šole v Šentjurju. V preteklem letu je bila izvedena otvoritev obnove stavbe. V prihodnje bo treba dokončati ureditev objekta – nakup notranje opreme.

### **Smernice razvoja revitalizacije Zg. trga:**

1. Dokončno določiti vsebino stavb oz. prostorov v Zgornjem trgu, ki so namenjeni kulturi.
2. Določiti časovne termine izvajanja del.
3. Zagotoviti finančna sredstva (občinski proračun, sredstva iz razpisov ...).
4. Smernice opredeliti v povezavi s turistično ponudbo.

## **2.9.2 Delovanje Ipavčevega kulturnega centra Šentjur**

Obstoječa zgradba Ipavčevega kulturnega centra in okrajnega sodišča v Šentjurju ima dolgo zgodovino. Na mestu sedanjega sodišča je bil v času med prvo in drugo svetovno vojno Katoliško-prosvetni dom, ki je imel prostore tudi za kulturne dejavnosti. V letu 1951 je občina s proračunskimi sredstvi in prostovoljnim delom občanov prizidala kulturno dvorano s spremnimi prostori, kar pa je vse skupaj tvorilo Zadružni dom. Kasneje se je v prostore Katoliškega doma vselil zdravstveni dom. Vsa prosvetna dejavnost se je zato odvijala v kulturni dvorani s spremnimi prostori. Po letu 1970 se je zdravstveni dom preselil na lokacijo, kjer je še danes, v nekdanje prostore Zadružnega doma se je naselilo sodišče, ki je po letu 1990 prešlo v last Ministrstva za pravosodje. Ob dnevu osvobodilne fronte leta 1977 se je na osrednji proslavi Zadružni dom preimenoval v Kulturni dom.

Kulturni dom je imel v zadnjih letih vlogo večnamenske dvorane, saj so v njem potekale številne kulturne in druge prireditve, izvajali so se plesni tečaji ter redne vaje folklornega društva. Namenjen je bil tudi kot razstavni prostor ob različnih priložnostih, kot je Šentjurjevo. Ob številnih aktivnostih, ki se v njem odvijale, je postal dotrajan in potreben celovite prenove. Oprema v njem ni več zadoščala minimalnim standardom za zagotavljanje kvalitetnega kulturnega programa, zato je bilo izvedenih kar nekaj aktivnosti, predvsem v smeri iskanja koncepta izgradnje in primerne lokacije. Dokončno je bil izbran projekt prenove in dozidave Kulturnega doma, ki je bil sofinanciran s strani Ministrstva za kulturo. Ob prenovi v letu 2014 se je Kulturni dom preimenoval v Ipavčev



kulturni center Šentjur. Pridobljenih je bilo 244 m<sup>2</sup> novih prireditvenih prostorov. Ob tem je bila izdelana tudi nova grafična podoba.

V letu 2015 bo treba vzpostaviti delovanje novega Ipavčevega kulturnega centra Šentjur v skladu s Pogodbo o sofinanciranju projektov javne kulturne infrastrukture v okviru Javnega razpisa za sofinanciranje operacij javne kulturne infrastrukture v okviru Evropskega sklada za regionalni razvoj, v okviru Operativnega programa krepitve regionalnih potencialov za obdobje 2007-2013, v okviru razvojne prioritete: 3. »Povezovanje naravnih in kulturnih potencialov« in prednostne usmeritve 3.2. »Mreženje kulturnih potencialov« št. 3340-14-119005«, sklenjene 3. 1. 2014 med Občino Šentjur in Ministrstvom za kulturo, Dodatkom št. 1 k Pogodbi 17. 3. 2014 in Dogovori o gospodarskem sodelovanju pri zagotavljanju novih delovnih mest v občini Šentjur, sklenjenimi 3. 10. 2013 med Občino Šentjur in ZKD Šentjur, Knjižnico Šentjur, Razvojno agencijo Kozjansko in privatnim sektorjem. Tako bo treba v letu 2015 za delovanje Ipavčevega kulturnega centra Šentjur zagotoviti šest novih delovnih mest za obdobje petih let. V skladu s pogoji razpisa bo Zveza kulturnih društev Šentjur v letu 2015 prevzela upravljanje Ipavčevega kulturnega centra Šentjur. Knjižnica Šentjur pa bo prevzela programsko vodenje centra.

#### **Smernice razvoja kulturnega centra:**

1. Vzpostaviti delovanje Ipavčevega kulturnega centra Šentjur v skladu s pogodbo, sklenjeno z Ministrstvom za kulturo v letu 2014, ter pogoji razpisa za pridobitev sredstev za prenavo in dograditev Ipavčevega kulturnega centra Šentjur.
2. Oblikovati raznolik kulturni program, ki se bo izvajal v prostorih kulturnega centra (notranjih in zunanjih).
3. Določiti nove vsebine – mreženje naravnih in kulturnih potencialov v občini ter vzpostaviti partnersko sodelovanje z drugimi izvajalci podobnih programov.
4. Zagotoviti finančna sredstva za programe, ki se bodo izvajali v Ipavčevem kulturnem centru Šentjur ter za delovanje kulturnega centra (občinski proračun, druga razpisna sredstva, vstopnine, najemnine, kupnine, sponzorstva, donacije ...).

## **2.10 Prikaz financiranja kulture s strani Občine Šentjur v letu 2014**

Občina Šentjur je na področju kulture v letu 2014 namenjala sredstva po proračunskih postavkah za naslednje dejavnosti:

<b>Proračunske postavke – Zaključni račun 2014</b>	<b>Sredstva v EUR</b>	<b>%</b>
Vzdrževanje grobov, grobišč ter postavljanje spominskih obeležij	1.695	0,06
Dejavnost muzejev	3.753	0,12
Drugi muzejski programi in projekti	8.500	0,23
Dejavnost knjižnice	199.800	6,55
Nakup knjig	28.800	0,94
Dejavnost in programi JSKD OI Šentjur	14.000	0,46
Dejavnost in programi društev in Zveze kulturnih društev Šentjur	83.807	2,75
Sofinanciranje drugih programov in projektov	37.679	1,24

<b>Informiranje (koledar prireditev, obvestila, vabila)</b>	13.530	0,44
<b>Upravljanje in vzdrževanje Ipavčeve hiše</b>	13.125	0,43
<b>Kulturni center Šentjur</b>	2.115.973	69,39
<b>Vzdrževanje knjižnice in njenih enot</b>	4.000	0,13
<b>Vzdrževanje kulturnih domov v občini</b>	7.421	0,24
<b>Zgornji trg Šentjur</b>	481.197	15,78
<b>Vzdrževanje objekta stare knjižnice - Center kulture Gustav</b>	2.862	0,09
<b>Urejanje vaških jeder</b>	14.284	0,47
<b>Vzdrževanje objektov muzejskih zbirk</b>	12.683	0,42
<b>Kulturni dom Dramlje</b>	6.356	0,21
<b>SKUPAJ</b>	3.049.465	100

V letu 2014 je bilo za kulturo namenjenih 14,09 % vseh odhodkov Občine Šentjur, to pomeni enkrat več kot preteklo leto.

- **Vzdrževanje grobov, grobišč ter postavljanje spominskih obeležij**  
Sredstva so namenjena za restavratorska dela pri umestitvi grafike iz stare dvorane Kulturnega doma Šentjur v avlo Ipavčevega kulturnega centra Šentjur.
- **Dejavnost muzejev**  
Sredstva so namenjena za upravljanje in vodenje Muzeja Južne železnice.
- **Drugi muzejski programi in projekti**  
Sredstva so namenjena sofinanciranju kulturnih programov in projektov, prijavljenih na občinski javni razpis, in sicer za postavitev premične razstave Malgaj trka, izdelavo kataloga Muzeja Južne železnice, ureditev zbirke atlasov za OŠ Blaža Kocena Ponikva, ponatis knjige Legende grofije Žusem in preureditev skladiščnega prostora za potrebe vodenja po Ferleževem mlinu.
- **Dejavnost knjižnice**  
Sredstva so namenjena za plačilo plač zaposlenih in kritje materialnih stroškov v osrednji knjižnici v Šentjurju ter njenih enotah (Ponikva in Planina).
- **Nakup knjig**  
Sredstva so namenjena sofinanciranju nakupa knjig v Knjižnici Šentjur. Na podlagi zakonodaje s področja delovanja knjižnic mora občinski proračun zagotoviti del sredstev za nakup knjig, del sredstev pa knjižnice pridobijo na razpisu na Ministrstvu za kulturo.
- **Dejavnost in programi JSKD OI Šentjur**  
Sredstva so namenjena sofinanciranju dejavnosti JSKD OI Šentjur ter njegovih programov na področju glasbene, gledališke, literarne, likovne in drugih dejavnosti. JSKD OI Šentjur poleg izvedbe revij in prireditev, na katerih društva predstavijo svoje delo, pripravlja celo vrsto drugih kulturnih dogodkov – gledališko-glasbeni abonma Gustav, prireditve v Galeriji Zgornji trg Šentjur, prireditve v sklopu Šentjurskega poletja ipd.
- **Dejavnost in programi društev ter Zveze kulturnih društev Šentjur**  
Sredstva so namenjena sofinanciranju dejavnosti in delovanja kulturnih društev ter ZKD Šentjur. ZKD Šentjur s prejetimi sredstvi sofinancira programe svojih članic – kulturnih društev, izobraževanje mladih glasbenikov, nudi pomoč pri udeležbah na izobraževanjih na področju folklorne, pevske, glasbene in likovne dejavnosti.

- **Sofinanciranje drugih programov in projektov**  
Sredstva so namenjena sofinanciranju prireditev ob kulturnem prazniku, državnih praznikih, Šentjurskem poletju, Ipavčevih kulturnih dnevih. Sofinancirajo se razstave ter prireditve, ki jih prirejajo društva ter zavodi na podlagi javnega razpisa. Del sredstev je namenjen financiranju šolske kulture, in sicer obisku opernih in gledaliških predstav zaključnih razredov osnovnih šol.
- **Informiranje (koledar prireditev, obvestila, vabila)**  
Sredstva so namenjena financiranju mesečnega koledarja prireditev, vabil, objav javnih razpisov, informiranja javnosti, izdaji knjižice Šentjursko poletje, izdaji zloženke Ipavčevi kulturni dnevi ter občinskega informatorja Utrip.
- **Upravljanje in vzdrževanje Ipavčeve hiše**  
Sredstva so namenjena za stroške obratovanja, kar obsega plačilo električne energije, kurjave, vode, čiščenja, upravljanja in varovanja zgradb in prostorov ter manjša vzdrževalna dela.
- **Kulturni center Šentjur**  
Sredstva so namenjena za izvedbo projekta Rekonstrukcija in dozidava Ipavčevega kulturnega centra Šentjur. Projekt je bil sofinanciran s strani Ministrstva za kulturo s sredstvi državnega proračuna in ESRR in je v celoti zaključen.
- **Vzdrževanje knjižnice in njenih enot**  
Sredstva so namenjena za nabavo opreme v enoti Knjižnice Šentjur na Planini pri Sevnici.
- **Vzdrževanje kulturnih domov v občini**  
Sredstva so namenjena za plačilo stroškov obratovanja (elektrika, čiščenje, voda, ogrevanje), upravljanja in tekočega ter investicijskega vzdrževanja zgradb kulturnih domov v občini sicer v manjšem obsegu, kot je bilo načrtovano, saj so določena vzdrževalna dela na stavbi Kulturnega doma Šentjur odpadla, ker se je izvajala obnova Ipavčevega kulturnega centra.
- **Zgornji trg Šentjur**  
Sredstva so namenjena za urejanje Zgornjega trga v mestu Šentjur – 2. faza, in sicer za: ureditev zgradbe na Ipavčevi ulici 30 – obnova fasade, stavbnega pohištva, ostrešja, strehe, zunanje ureditve, ureditev kostanjevega drevoreda. Projekt je bil sofinanciran s sredstvi ESRR in je v celoti zaključen.
- **Vzdrževanje objekta stare knjižnice - Center kulture Gustav**  
Sredstva so namenjena plačilu stroškov obratovanja Centra kulture Gustav, ki obsegajo plačilo električne energije, kurjave, vode ter varovanje zgradbe in prostorov sicer v manjšem obsegu, kot je bilo načrtovano, saj so določene obveznosti zapadle v plačilo v naslednjem letu.
- **Urejanje vaških jeder**  
Sredstva so namenjena ureditvi skupnega grobnega prostora na pokopališču Ponikva ter sofinanciranju ureditve dovoza lokalne ceste na Ponikvi.
- **Vzdrževanje objektov muzejskih zbirk**

Sredstva so namenjena plačilu stroškov obratovanja, ki obsegajo plačilo električne energije, plina, vode in čiščenja. Vsa načrtovana sredstva niso bila porabljena, ker so določene obveznosti zapadle v plačilo v naslednjem letu.

- **Kulturni dom Dramlje**

Sredstva so namenjena sofinanciranju izgradnje kulturnega doma v Dramljah.

### **3 ANALIZA SLABOSTI, PREDNOSTI, IZZIVOV IN NEVARNOSTI**

#### **Prednosti:**

- razvita kulturna dejavnost (profesionalna: knjižničarstvo, neprofesionalna: ljubiteljska dejavnost),
- razvit izobraževalni sistem (osnovne šole, srednja šola, višja šola),
- porast iniciative mladih,
- številne kulturno-zgodovinske znamenitosti in bogata kulturna tradicija,
- velik kulturni potencial (javni zavod na področju kulture, razvita ljubiteljska kultura),
- organizacija odmevnih prireditev,
- ugoden prometni položaj (bližina železnice, avtoceste, bližina turističnih destinacij).

#### **Slabosti:**

- izseljevanje iz starega trškega jedra, zapiranje lokalov,
- slabo razvita infrastruktura v manjših središčih občine,
- obnova objektov je povezana z velikimi finančnimi izdatki,
- premalo povezovanja med organizacijami na področju kulture,
- neizdelan celovit informacijski sistem na področju kulture,
- razpršena in kratkoročno načrtovana promocija,
- nepovezanost izvajalcev s področja kulture in razpršenost,
- nepreglednost in neučinkovitost promocije ponudbe kulture.

#### **Izzivi:**

- vzpostaviti celovit informacijski sistem,
- večji izkoristek kulturnega potenciala (javni zavodi, razvita ljubiteljska dejavnost),
- tržiti in razvijati kulturo skozi gospodarstvo,
- izkoristiti velik potencial mladine,
- okrepiti povezavo med kulturo in ostalimi področji družbe (šolstvom, športom, turizmom, dejavnostmi mladih),
- izkoristiti nove možnosti sodelovanja z ostalimi regijami in čezmejnega sodelovanja,
- izkoristiti nove možnosti za financiranje in mednarodne povezave v EU,
- uresničevati slogan Šentjur – mesto Ipavcev ter zibelka slovenske glasbe,

- povezava med kulturo in ostalimi področji družbe (šolstvom, gospodarstvom, turizmom, športom),
- neizkoriščeni turistični potenciali.

#### **Nevarnosti:**

- premajhna finančna podpora kulturi s strani lokalnih, državnih in evropskih sredstev,
- pomanjkanje sredstev občinskega proračuna za obnovo in novogradnjo objektov,
- premajhne investicije v nadaljnji razvoj kulture in s tem posledični upad kulturnih vsebin.

## **4 STRATEGIJA KULTURE OBČINE ŠENTJUR**

### **4.1 Vizija razvoja kulture v občini Šentjur**

Kultura v občini Šentjur sega v vse pore družbenega življenja in je odprta do novih, svežih programov za vse skupine občanov. Z Lokalnim programom kulture občine Šentjur za obdobje 2015-2020 se Šentjur umešča v slovenski in mednarodni prostor kot mesto Ipavcev ter kot zibelka slovenske glasbe.

### **4.2 Prioritete občine Šentjur na področju kulture**

Reševanje problematike kulture v občini Šentjur prikazujemo v sklopu dveh prioritiet:

1. oživljanje kulturnega življenja v starem trškem jedru in
2. vzpostavitev vzvodov za partnerstvo.

Vsaka prioriteta ima več strateških ciljev, ki predstavljajo različne programe reševanja problematike. V okviru programa so določeni cilji posameznega programa, predlogi ukrepov, potencialni nosilci programa.

#### **4.2.1 Oživljanje kulturnega življenja**

Občina ima postavljene temelje za razvoj kulture, vendar pa je kulturno življenje treba revitalizirati. Glavni cilj razvoja kulture je izgradnja identitete, vrednosti in edinstvenosti ter povečanje kakovosti življenja občanov. Zavedati se je treba dejstva, da sta kultura in umetnost povezani s kakovostjo življenja občanov, zato je ustvarjanje pogojev in zagotavljanje sredstev za razvoj raznolikih oblik kulturnega življenja in umetniškega ustvarjanja pogoj za kakovostnejšo prihodnost.

Strateški cilji:

- reševanje infrastrukturnih problemov,
- iskanje novih virov financiranja,

- spodbujanje komunikacije in promocije v kulturi,
- revitalizacija starega trškega jedra v Šentjurju.

**Program: Reševanje infrastrukturnih problemov**

**Cilj:** Rešiti problematiko infrastrukture, učinkoviteje uporabljati trenutne zmožnosti, omogočiti pogoje za ustvarjalnost na področju kulture in njen razvoj.

Predlogi ukrepov	Nosilci in sodelujoči v projektu
Obnova oz. izgradnja kulturnih domov izven Šentjurja - KD Dramlje, KD Šentvid pri Planini, KD Gorica pri Slivnici, KD Ponikva: <ul style="list-style-type: none"> <li>– izdelati idejne zasnove in vso ostalo projektno dokumentacijo,</li> <li>– pridobiti sofinancerska sredstva,</li> <li>– pričetek obnove</li> </ul>	Občina, RAK Šentjur, Ministrstvo za kulturo, Projektna skupina Občine, krajevne skupnosti
Dokončna izgradnja Glasbene šole skladateljev Ipavcev Šentjur: <ul style="list-style-type: none"> <li>– nabava opreme v objektu Ipavčeva 30 ter dokončanje prostorov v objektu Ipavčeve 17,</li> <li>– določiti nove programe (plesni programi ipd.),</li> <li>– izdelati projektno dokumentacijo,</li> <li>– pridobiti sofinancerska sredstva,</li> <li>– preselitev glasbene šole v nove prostore</li> </ul>	Občina, Ministrstvo za šolstvo, GŠ skladateljev Ipavcev Šentjur
Investicijsko vzdrževanje manjših kulturnih domov ter ureditev drugih prostorov za kulturno dejavnost v občini.	Občina, upravljavci kulturnih domov, krajevne skupnosti, šole, kulturna društva
Obnova Centra Gustav z vrtom in atrijem po projektni dokumentaciji iz leta 2011.	Občina, JSKD OI Šentjur in ostali uporabniki prostorov v centru

**Program: Iskanje novih virov financiranja**

**Cilj:** Razbremeniti proračun, razvijati možnosti kulturnih programov in zavodov, da čim več sredstev pridobijo iz novih virov (Phare, Interreg, čezmejno sodelovanje ...) in na ta način razvijati zanimivejše, mednarodne in sveže programe ter se z njimi vključevati v EU.

Predlogi ukrepov	Nosilci in sodelujoči v projektu
Vzpostavitev info točke, ki bo imela povezave in informacije do novih programov oz. virov financiranja, predvsem iz EU, izmenjava informacij med kandidati.	Razvojna agencija Kozjansko, Občina, krajevne skupnosti, JSKD OI Šentjur, ZKD Šentjur
Večja finančna podpora projektom, ki imajo možnost dodatnega vira financiranja.	Občina Šentjur
Pospeševati trženje kulturnih programov in projektov z namenom povečanja prihodkov na področju kulturne dejavnosti v občini.	Knjižnica Šentjur, TIC Šentjur ter organizatorji oz. izvajalci kulturnih programov in projektov.
Vzpostavitev javno-zasebnega partnerstva na področju kulture.	Občina Šentjur ter organizatorji kulturnih programov in projektov

**Program: Spodbujanje komunikacije in promocije v kulturi**

**Cilji:** Spodbuditi komunikacijo med institucijami in porabniki, približati vsebine s področja kulture občanom in turistom, izboljšati učinkovitost promocije izvajalcev kulturnih dejavnosti.

<b>Predlogi ukrepov</b>	<b>Nosilci in sodelujoči v projektu</b>
Pospešiti skupno predstavljanje vseh projektov in programov s področja kulture (skupno oglaševanje in informiranje o dogodkih) na občinski internetni strani.	Občina, javni zavodi, RAK, ZKD Šentjur, JSKD OI Šentjur, kulturna društva
Izdaja koledarja prireditvev, zloženek ob večjih sklopih prireditvah (Šentjursko poletje, Ipavčevi dnevi), organizacija tiskovnih konferenc ...	Občina, ZKD Šentjur, JSKD OI Šentjur
Vzpostavitev sistema za podeljevanje nagrad in priznanj v kulturi.	Občina, ZKD Šentjur, JSKD OI Šentjur
Vzpostavitev sistema za oglaševanje programov Ipavčevega kulturnega centra Šentjur z internetno prodajo vstopnic ter rezervacijo prireditvenih prostorov.	Občina, TIC, Knjižnica Šentjur
Vzpostavitev internetne rezervacije prostorov za druge kulturne objekte.	Občina, TIC, JSKD OI Šentjur

**Program:** Revitalizacija starega trškega jedra v Šentjurju

**Cilji:** Oživiti staro trško jedro v Šentjurju.

<b>Predlogi ukrepov</b>	<b>Nosilci in sodelujoči v projektu</b>
Revitalizacija Zgornjega trga v Šentjurju (Ipavčeva 30, Ipavčeva 27, Ipavčeva 26, Ipavčeva 17 in ostala spremljajoča infrastruktura): <ul style="list-style-type: none"> <li>– določiti vsebine,</li> <li>– izdelati projekte,</li> <li>– pridobiti sofinancerska sredstva,</li> <li>– izvedba del.</li> </ul>	Občina, javni zavodi, RAK
Spodbujanje izvedbe primernih kulturnih programov oz. dogodkov v Zgornjem trgu v Šentjurju ter vključevanje le-teh v turistično ponudbo.	Občina, javni zavodi, ZKD Šentjur, JSKD OI Šentjur, kulturna društva, TIC

#### 4.2.2 Vzpostavitev vzvodov za partnerstvo

Z vzpostavitvijo partnerskih odnosov s turizmom, šolstvom, športom in mladimi lahko kultura postane podlaga novim gospodarskim panogam, zaposlitvam ter virom financiranja.

Trenutno opažamo praznino na področju sodelovanja med kulturnimi institucijami, turističnimi institucijami, porabniki in šolskim sistemom. Pomemben vidik je tudi vzgoja mladih za kulturne vsebine. Brez tega elementa ne bomo mogli vzpostaviti novega načrta kulture. Vsekakor pa ne smemo zanemarjati povezovanja s športom predvsem v smislu povezovanja športnih prireditvev s kulturnimi prireditvami.

Strateški cilji:

- vzpostaviti vzvode za partnerstvo med organizacijami na področju kulture,
- vzpostaviti vzvode za partnerstvo med kulturo, šolstvom in dejavnostmi mladih,
- vzpostaviti vzvode za partnerstvo med kulturo in športom,
- vzpostaviti vzvode za partnerstvo med kulturo in turizmom.

**Program:** Vzpostaviti partnerstvo med organizacijami na področju kulture

**Cilji:** Učinkovitejši programi akterjev, zmanjševanje stroškov

Predlogi ukrepov	Nosilci in sodelujoči v projektu
Koordinacija dejavnosti različnih kulturnih akterjev.	Občina, JSKD OI Šentjur, ZKD Šentjur
Organizacija, vzpostavitev in vodenje info točke o kulturnih dejavnostih v občini.	Knjižnica Šentjur, TIC, krajevne skupnosti
Vzpostavitev delovanja kulturne institucije zavod Gustav.	Občina, JSKD OI Šentjur

**Program:** Vzpostaviti vzode za partnerstvo med kulturo, šolstvom in dejavnostmi mladih

**Cilji:** Vzgoja mladih za kulturno udejstvovanje, vzgoja potencialnih porabnikov vsebin s področja kulture in potencialnih financerjev, vključevanje mladih, posredno reševanje problematike drog in alkohola med mladimi. Na ta način se posredno vzpostavlja nova zasnova kulture.

Predlogi ukrepov	Nosilci in sodelujoči v projektu
Sodelovanje vrtcev, institucij s področja šolstva in dejavnosti mladih na različnih kulturnih področjih (prireditve ipd.).	Občina, JSKD OI Šentjur, ZKD Šentjur, društva, javni zavodi
Spodbujanje kulturnih aktivnosti v šolah in vrtcih (kulturni dnevi, ogledi predstav, oper, baletov v občini in izven) ter vključevanje vsebin iz domače kulturne dediščine v izobraževalne programe.	Občina, javni zavodi
Dostopnost šolske infrastrukture kulturnim ustvarjalcem in organizatorjem.	Občina, šole

**Program:** Vzpostaviti vzode za partnerstvo med kulturo in športom

**Cilji:** Navezava na športne prireditve in s tem zadovoljevanje potreb domačih in tujih turistov, ki ostanejo še nekaj časa po športni prireditvi.

Predlogi ukrepov	Nosilci in sodelujoči v projektu
Sodelovanje institucij s področja kulture na športnih prireditvah.	Društva na področju kulture in športa, ZKD Šentjur, JSKD OI Šentjur, Zveza športnih društev Šentjur, osnovne šole
Prednostna obravnava programov, ki nastanejo v sodelovanju z dejavnostmi športa in kulture.	Občina
Dostopnost športne infrastrukture kulturnim ustvarjalcem in organizatorjem.	Občina, upravljalci športnih objektov

**Program:** Vzpostaviti vzode za partnerstvo med kulturo in turizmom

**Cilji:** Za oblikovanje uspešne podobe Šentjurja ter identifikacije turizma s kulturo je treba graditi na spodbujanju sodelovanja turizma in kulture ter predvsem pospeševati razvoj turizma.

Predlogi ukrepov	Nosilci in sodelujoči v projektu
Oblikovanje sodobnih integralnih turističnih programov z dodano vrednostjo kulturnega turizma, ki bodo vključevali kulturno podobo Šentjurja.	Občina, javni zavodi, turistična in kulturna društva, TIC
Večja finančna podpora projektom, ki nastajajo v	Občina



soorganizaciji med kulturnimi in turističnimi organizacijami.	
---------------------------------------------------------------	--